संस्कृति श्रीर श्रभ्युदय

(इलाहाबाद विश्वविद्यालय में दिये गिरे तीन भाषणों का सारांश)

लेखक--श्री खामी कृष्णानन्द स्रखती

योग-वेदान्त त्रारएय विद्यालय, शिवानन्द नगर (हिमालय)

तथा

नैतिक श्रनुशासन सम्बन्धी उपदेश

लेखक--श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज अध्यक्ष--दिच्य जीवन संघ

अनुवादक-शी स्वामी ज्योतिर्मयानन्द सरस्वती

ल्य:

१६६१

१) रु

श्री स्वामी कृष्णानन्द जी द्वारा योग-वेदान्त त्रारण्य विद्यालय पो. त्र्यो. शिवानन्द नगर द्वारा ऋषिकेश (हिमालय) यू॰ पी॰, भारत के लिये प्रकाशित।

> प्रथम संस्करण (त्र्रमं जी) १६६१ प्रथम संस्करण (हिन्दी) १६६१

(दि़व्य जीवन संघ द्वारा सर्वाधिकार सुरचित)

(दिव्य जीवन संघ के प्रति श्री डा॰ पद्मा मुधोलकर, वम्बई, की सेवाओं के उपलद्य में यह पुस्तक मुद्रित किया गया है। ईश्वर ऋाशीर्वाद उन्हें प्राप्त हो)।

> मुद्रकः— योग-वेदान्त त्र्यारण्य विद्यालय प्रेस पो० स्रो० शिवानन्द नगर द्वारा-ऋषिकेश (हिमालय)

प्रस्तावना

इस वर्त मान प्रकाशन में श्री स्वामी कृष्णानन्द जी के तीन भाषणों का सारांश दिया गया है। इलाहाबाद विश्वविद्यालय के माननीय वाइस चांसलर से श्रामन्त्रित होकर श्री स्वामी जी ने इलाहाबाद विश्वविद्यालय में वहां के छात्रों के लिये संस्कृति तथा ज्ञानमय जीवन के आवश्यक तत्त्वों पर ये भाषण दिए थे। ये प्रवचन ७वीं, प्रवीं तथा ध्वीं नवम्बर १६६० में दिये गये थे। भारतीय दश्नेंन का श्राधार तथा दैनिक जीवन में व्यवहार की सारी बातें इनमें सिम्मिलित हैं। परम पूज्य श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज के श्राध्यात्मिक शिचा तथा नैतिक अनुशासन संबंधी प्रेरणात्मक उपदेश भी जोड़ दिये गये हैं जिनसे विद्यार्थीगण तथा श्रन्य सज्जन भी श्रवश्य ही लाभ उठायेंगे। परिशिष्ट में सम्पूर्ण जीवन विताने की कला सम्बन्धी मुख्य बातों को प्रस्तुत किया गया है।

श्री स्वामी जी की यह शुभ-कामना है कि इलाहाबाद विश्वविद्यालय ने विद्यार्थियों में उन्नत जीवन की चेतना जगाने की आवश्यकता का जो उदाहरण दिया है उसका अनुगमन अन्य विश्वविद्यालय भी करें। तथ्यों के संग्रह मात्र को ज्ञान नहीं कहते, यदि इसमें मानव स्वभाव की मूलभूत आवश्यक-ताओं पर प्रकाश डालने की चमता नहीं तो वह निर्थक ही है। शिचा तथा संस्कृति से ही सच्चा मनुष्य का निर्माण होता है तथा इसी लच्च की श्रोर यह प्रकाशन प्रयत्नशील है।

सूची-पत्र

त्रान्तरिक पुनजनन की त्रावश्यकता	••••	३
संस्कृत और अभ्युद्य .		
जीवन का लद्दयं	***	3
श्चान्तरिक मनुष्य का मनोविज्ञान	•••	२७
जीवन में सफलता के सुनिश्चित् साधन		४२
नैतिक अनुशासन	••••	પૂર
परिशिष्ट		६३

---: 非: ---

संस्कृति श्रीर श्रभ्युदय



ञान्तरिक पुनर्जनन की ञावश्यकता

(श्री स्वामी शिवानन्द)

सारे राष्ट्रों के उदारचेता व्यक्तियों ने, सभी सन्तों तथा दार्शनिकों ने सदा इस सत्य की घोषणा की है कि ईश्वर सबों का पिता है। सभी मानव भाई हैं, शांति तथा सन्मति में ही कल्याण है तथा प्रेम एवं निष्कामता ही श्रेयस्कर है। ग्रतः प्रेम तथा निष्कामता का सन्देश सारे हृदयों में पहुंचाना ही ग्रन्य सारे सन्देशों से महत्तम कार्य है।

इस युग में जब कि परमागुवम, जातीय घृणां, राष्ट्रीय लोभ संगठित लूट, राष्ट्रीय स्वार्थ, ग्रासहिष्णुता तथा ग्राविश्वास का बोलवाला है हमारा कार्य केवल राष्ट्रों की सरकार तथा राज्य प्रणाली के परिवर्तन मात्र से ही नहीं बन जाता; हमें तो सार्वजनिक ग्राध्यात्मिक शिक्त्यण देने तथा व्यक्ति के स्वभाव में परिवर्तन एवं शुद्धता लाने के लिये सार्वभीमिक ग्रान्दोलन करना होगा। हर व्यक्ति का सार्वभीमिक पैमाने पर नैतिक, ग्राध्यात्मिक तथा सांस्कृतिक सुवार होना चाहिये। इसकी ग्रावश्यकता तथा इसकी उपादेयता को समफना हमारा प्रथम कर्त्तव्य है। क्योंकि जाति, राष्ट्र तथा मानव समाज की मूलभूत इकाई व्यक्ति हो है।

श्रधिकांश मनुष्यों को श्रपनी पाशविक प्रवृत्ति से वनना होगा। यह श्रसम्भव नहीं है। एक ही ईश्वर सबीं में स्थित है। वह सभी व्यक्तियों का स्वरूप है। इस ईश्व- रत्य को व्यक्त करना ही वास्तविक शिक्षा है। यदि हमके नवीन मानव जाति का निर्माण करना है यदि "सर्वभूर हितेरताः" के सिद्धांत को व्यवहार में उतारना है तो हमें शनैः शनैः समाज के स्वभाव में—विशेष कर गृह तथा शिक्षा सम्बन्धी चेत्र में तथा साधारणतः सामाजिक चेत्र में— आध्यास्मिक तथा नैतिक सुधार लाना होगा।

मैं जानता हूँ कि यह कार्य दुष्कर है परन्तु फिर भी कोई महान् कार्य जादू के समान घटित नहीं होता। सारे स्वनात्मक कार्यों के लिये कठिन परिश्रम तथा पुरुपार्थ की त्रावश्यकता है। परिणाम की प्राप्ति शीघ नहीं हो सकती श्रिधिकतर इस तरह के कमों का फल भावी सन्तित को ही प्राप्त होता है। परन्तु इस परिवर्त्तन तथा आन्दोलन के द्वारा वृद्ध जन भी अपने में परिणति ले आयेंगे। जिस प्रकार किसान दर्त्तभान पत्तल में परिवर्त्तन तथा सुधार नहीं लाता । हां, उसमें सड़न नहीं श्राने देता तथा उसकी नष्ट नहीं होने देता परन्तु यह उस द्येत्र का उपचार ग्रारंभ कर देता है जिसमें उसकी भावी फसल होने वाली होती है। उसी प्रकार वे लोग जो भावी शांति तथा फल्याण के लिये कार्य कर रहे हैं उन्हें सर्व प्रथम ग्रादर्श परिस्थिति का निर्माण करना होगा जिसके द्वारा भावी सन्तित श्रपने त्रादशों को प्राप्त कर सकने में सफल तथा समर्थ बन सके। यदि इस जगत में शांति लानी है तो दम्भ में कमी संकीर्या बुद्धि में कमी, भय-ग्रन्थि में कमी, लकीर का फकीर वनने में कमी की द्यावश्यकता है। हमें 'स्वयं जीना तथा दूसरों को जीने देना" के ग्रादर्श तथा दूसरों के

ग्रिधिकार तथा त्रावश्यकता को सर्वप्रथम समभ लेना होगा।

मनुष्य को ऋसीम प्रेम का ऋर्जन करना चाहिये। अपनी जाति, अपने राष्ट्र, अपने धर्म के प्रति प्रेम के द्वारा विगठन, संघर्ष तथा बड़णन की भावना को आश्रय नहीं मिलना चाहिये। ऋपने देश के लिये प्रेम तथा वैयक्तिक स्वतन्त्रता आपको जितना प्रिय है उतना दूसरे देशवासियों को भी है। वास्तविक धर्म सबीं में एकता को लाता है। ज्ञानी जन सब मनुष्यों में समता तथा श्रम देखने की शिचा देते हैं। हम सबको प्रयत्न करना चाहिये कि हम ईश्वर के दर्शन करें। क्योंकि तभी हम सबों में शुभ का दर्शन कर सकते हैं। मनुष्य को सत्य, शुद्धता, प्रेम सन्तोप तथा निष्कामता की शिक्ता मिलनी चाहिये। ईश्वर के प्रति मनुष्य-हृदय में जीवन्त श्रद्धा होनी चाहिये। यही सच्चे धर्म का सारांश है। इसी श्रद्धा में हमारी विजय की आशा निहित है। इसकी प्राप्त करने से ही हमारा कार्य करीब करीब पूरा हो जाता है। जिस जाति में ईश्वरीय ज्योति पदीत हो गई है वह स्वभावतः ही ऋपर्न सारी शक्ति लगाकर उन आदशों को प्राप्त कर लेगी।

यह जगत संग्राम तथा विनाश के भय से मुक्त बने धार्मिक ग्रमिहिष्णुता रूपी पागलपन, जातीय संकीर्ण्ता तथ घृगा, गुलामी के द्वारा सभ्यता के प्रसार की भ्रांति, परी पकार तथा दान शीलता के मद तथा श्रासुरिकता, पाश विकता श्रीर मौतिक वादिता से यह जगत मुक्त बने।

त्राज के विद्यार्थियों को सची शिचा की स्रावश्यकत है। ये विद्यार्थी हो हमारे भावी नागरिक हैं। वे देश व

ग्राशा तथा गरिमा हैं। वे राष्ट्र के घायल हृदय का उद्धार करेंगे। वे स्वयं के ऊतर अपना शासन रखेंगे तथा शांति, सम्पत्ति, सुख तथा विश्व बन्धत्व के बीज बोवेंगे। मनुष्य के अन्तस्तल में जो ईश्वरीय पूर्णता है उसको खोज निकालने की विधि का नाम ही शिका है। इसका अर्थ है आत्मा को व्यापक बनाना न कि उसकी श्रहंकार तथा स्वार्थ के बन्धनों के द्वारा श्रीर भी जकड़ देना । मानव जीवन के विविध पहलुखों का विकास ही शिचा है। जीवन के हर चेत्र में पूर्यता लाना ही शिचा का उद्देश्य है। मानव जाति को प्रबुद्ध बनाना, मनुष्य की निम्न प्रकृति को नष्ट करना, सामाजिक व्यवस्था को सुधारना, विद्यार्थियों को सुशिक्ति कर उनके वाहा तथा श्रन्तर्जगत में उन्नति के द्वारा मानव जाति का कल्याण करना ही शिद्धा है। सची शिद्धा की जांच यही है कि इसके द्वारा ज्ञान, भ्रेम तथा सेवा—इन तीनों का सर्वोगीन विकास हो ।

वे विद्यार्थी जिन्होंने शिक्ता के द्वारा अपने जीवन को अनुशासित बनाया है, जिन्होंने नम्रता का अर्जन किया है, जिनको चारित्रिक वल तथा सदाचरण प्राप्त है जिन्होंने अपना जीवन नित्य आध्यात्मिक मृल्यों के अतु-सन्धान के लिये अर्पित कर दिया है—वे ही विश्व बंधुत्व सार्यमीमिक शांति तथा समता की स्थापना कर सकते हैं।

शित्ता के केन्द्रों में केवल व्यावसायिक तथा ग्रीद्योगिक शित्त्या ही नहीं मिलने चाहिये वरन् सम्पूर्ण व्यक्तित्व के सर्वोगीन विकास के लिये पूरे साधन मिलने चाहिये। स्कूल, कालेज तथा विश्वविद्यालयों को चाहिये कि वे विद्यार्थियों को नेता, तथा राजनीतिज्ञ, वैज्ञानिक, विद्वान तथा सैनिक स्रोर जीवन के हर चेत्र में कुशल बनाने के स्रितिरिक्त उन्हें संत, ज्ञानी, दार्शनिक तथा महात्मा के रूप में भी परिण्त करें। शिज्ञा संस्थास्रों की शिज्ञण पद्धित में पूर्ण परिण्ति लाने की स्रावश्यकता है। विद्यार्थियों के लिये केवल उन्हों पुस्तकों को सिलेवन में रखना चाहिये जितके द्वारा कि वे शिष्टता, त्याग मावना, स्रात्मसंयम, हृदय की शुद्धता तथा पूर्ण ता स्रादि को सील सकें। मनुष्य को पूर्ण बनाना तथा किमक उद्वोधक शिज्ञा का स्राप्य केवल बुद्धि को प्रशिच्चित बनाना ही नहीं वरन् समस्त व्यक्ति तथा व्यक्तित्व को उद्वुद्ध बनाना है। विद्यार्थी समाज में नैतिक स्राचरण, सत्य तथा शुद्धता, शिज्ञा तथा शान संस्कृति तथा धर्म, सेवा तथा तथा मावना, चरित्र तथा संकृत वज्ञ का विकास हो।

संस्कृति और अभ्युदय

जीवन का लक्ष्य

सत्य क्या है ?

हम कहते हैं कि हम जगत में रहते हैं क्योंकि हम दश्य का अनुभय करते हैं जो हमारे इन्द्रियों पर प्रभाय डालते हैं तथा हमें वैपियक वातावरण का भान कराते हैं। यह किंदात वातावरण, जिसमें हमारी स्थिति प्रतीत होती है, हमें जिटल परिस्थित के रूप में प्रतीत होती है जो कि हमारे व्यक्तित्वों को ही प्रभावित नहीं करता वरन् दृशरे व्यक्तित्वों को भी प्रभावित करता है जिनकी सत्ता को हम मानो अपरोत्ततः ही जान लेते हैं। साधारणतः विश्लेषण, प्रयोग अथवा अध्ययन के द्वारा हमें ज्ञान के तीन साधनों का भान है, जिनमें दो तो हमारे व्यावहारिक जागतिक अनुभव के साथ साज्ञात् सम्बन्ध रखते हैं परन्तु एक हममें से अधिकांश को अज्ञात है। अनुभूति की ये तीन प्रणालियां हैं—इन्द्रिय, खुद्धि तथा अन्तद्विष्ट अथवा ज्ञानचन्नु।

इन्द्रियानुभृति यह प्रकट करतो है कि हम एक ऐसे जगत में हैं कि जिसमें हम ज्ञाता के रूप में जगत से पृथक हैं। यह जगत भी हमसे पृथक् है क्योंकि यह जड़ होने के कारण विषय वर्ग में ब्याता है जो विषयी श्रथवा ज्ञाता से भिन्न है क्योंकि ज्ञाता चेतन है जब कि ज्ञेय जगत चेतना रहित है। पुनः हम कैसे इन्द्रियों द्वारा इस जगत का श्रमुभव करते हैं?

कोई भी व्यक्ति अपनी सतर्क बुद्धि के द्वारा यह समभ सकता है कि इस जगत का विशेष लच्च है परिवर्त्तन । परिवर्त्त नशीलता सभी वस्तुश्रों का स्वभाव है । हर वस्तु गतिशील है, प्रवाहित है तथा परिवर्त्त चक्र में पड़ी हुई है । हमने ऐसी कोई भी वस्तु नहीं देखी, न तो ऐसी वस्तु को देखने की सम्भावना ही है जो कि किसी न किसी प्रकार के परिवर्त्तन अथवा विकार का विषय न हो । यहां तक कि हमारे शरीर, इन्द्रिय तथा हमारे मन भी इस परिवर्त्तन शीलता के अमिट नियम से आकांत हैं । वास्तव में हम किसी प्रक्रिया में पड़े हुवे हैं, स्वरूप में नहीं हैं ।

हम ऐसा कैसे जानते हैं कि परिवर्त्तन है! इसका स्पष्ट उत्तर होगा कि हम देखते हैं। परन्तु यहां हमें यह प्रश्न पूछना होगा। वौद्धिक प्राणी होने के नाते कौन इस व्यावहारिक वक्तव्य से सन्तुष्ट न हो जायगा कि परिवर्त्तन है क्यों कि हम इसे देखते हैं। परन्तु वास्तव में महान व्यक्ति वह है जिसमें स्वयं का, ज्ञान प्राप्ति की ग्रपनी राक्ति का तथा वस्तुग्रों के स्वभाव के निर्णय में ग्रपनी योग्यता का ग्राप्तन्थान करने के लिये धैर्य तथा चमता हो। क्या यह ठीक है कि इन्द्रियों से ग्राप्तन्तु हर्य को मृत्य दिया जाय! वथार्थता का मापदएड क्या है? जब हम कहते हैं कि ज्ञात में हर एक वस्तु परिवर्त्त नशील है तो क्या हम स्वयं

को भी उन परिवर्त्तनों में सिविहित करते हैं ? ग्राव ग्राप - ही सोचिये, क्या हम प्रजीयमान परिवर्त्तन के प्रवाह में रहते हुए ही परिवर्त्तन को देख सकते हैं ? यदि स्वयं ज्ञाता ही परिवर्त्तन शील है तो क्या परिवर्त्तन का ज्ञान संभव है ? यह तथ्य कि गति ग्रथवा परिवर्त्तन को पहचानना हमारे लिये सम्भव है यह प्रमाणित करता है कि हम किसी न किसी प्रकार दृश्य वस्तुत्रों के द्रष्टा हैं। द्रष्टा स्वयं देखा नहीं जा सकता तथा परिवर्तान स्वत: अपना ज्ञान नहीं रख सकता। हम कहते हैं कि नदी बहती है, क्योंकि नदी का तल नहीं बहता तथा हम नदी के प्रवाह के साथ बहते नहीं हैं किनारे पर साची के रूप में खड़े रहते हैं। यह निरीचण समभने में सगम है। हम किसी भी प्रक्रिया के दो भागों की भिन्नता को नहीं जान सकते यदि हम चैतन्य सूत्र में उन दोनों विभिन्न भागों को सम्बद्ध न करें तथा वह चैतन्य जो दो भागों को सन्निहित करता है किसी एक भाग का नहीं हो सकता परन्तु फिर भी वह दोनों भागों में वत्तीमान है। जाता ज्ञेय से भिन्न है।

इसी निरीच्या को समस्त अनुभूति जगत में लागू करते हुये हम इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि यदि हमें जगत जेनो कोई वस्तु—उसके विषय तथा विषद—की जानना सम्भव है तो उपलक्षण से हमारी चेतना उतनी व्यापक होनी चाहिये जितना कि हम जानते हैं तथा यह चेतना अनुभूत विषयों की भांति विभिन्नता अयया विभाजन का विषय नहीं बन सकती। यही दर्शन का आधार स्तम्भ है, यही सच्चे वैज्ञानिक विचार का अयलाम्बन है।

सत्य क्या है ! प्राचीन भारत के एक दार्शनिक संत, स्वामी विद्यारण्य ने अपनी महान् कृति पंचदशी में बतलाया है—सत्यत्वम् वाधराहित्यम्—सत्य वही है जिसमें किसी प्रकार का वाध न हो । जो कभी भी परिवर्तित होता नहीं देखा गया किसी प्रकार के भी अनुभव के द्वारा जिसका ग्रातिक्रमण् न हो जो अन्य किसी धस्तु पर ग्राश्रित न हो, जो स्वयं प्रमाण् हो, श्रपनी सत्ता के लिये किसी प्रमाण् की अवश्यकता न रखता हो, वही सत्य है । सत्य वही है जो हमारे जीवन के अनुभवों के लिये अनिवार्य हो तथा जिसके निषेध करने अध्या नहीं मानने से हमारे सारे अनुभवों का हास हो जाता हो, हमारे पैरों के तले की जमीन ही निकल जाती हो । सत्य इस विश्व का—इसके अन्तर्वाह्य का—स्थून, सूदम एवं कारण् जगत का एकमेव चरम तत्व है ।

आधुनिक विज्ञान : इसकी उपलच्सणा

श्राधुनिक विज्ञान के विद्यार्थों के नाते तथा भौतिक रास्त्र के चेत्र में श्राधुनिक श्रन्वेत्रणों की प्रगति के श्रध्ययन में किच रखने के नाते श्रापको यह विदित होगा कि श्राज के विज्ञान ने उस प्राचीन धारणा का कि जगत जह तत्व से बना है, श्रितिकमण कर दिया है तथा इस धारणा को कि जिस प्रकार हम इन्द्रियों के द्वारा जगत को नानाल रूप में देखते हैं बैसा हो सत्य है, श्राधुनिक विज्ञान ने गलत सिद्ध कर दिया है। एक समय वैज्ञानिकों ने हमको बतलाया था कि मौतिक जगत के घटकों को सी से छुछ कम चरम तत्वों में उतारा जा सकता है—उन्हें श्राप रसायनिक तत्व कह सकते हैं। बाद में यह श्राविष्कार

हुआ कि ये तत्व वास्तव में चरम तत्व नहीं हैं वरन् इन्हें भी सूच्मतर तत्वों में लाया जा सकता है जिन्हें परमाण् कहते हैं श्रीर जो कुछ विशिष्टताश्रों के कारण एक दूसरे से भिन्न माने जाते हैं। परन्तु खोज यहीं तक नहीं रुकी! श्रांज हमको बताया जाता है कि हम परमाशुत्रों के भी सार, शक्तियों, विद्युत-प्रभारों, प्रवैभिक बलों के रहस्यमय जगत में स्थित हैं। प्रारम्भ में जो वहुतत्ववाद की धारणा थी वह धीरे धीरे विलुप्त होती जा रही है तथा वैज्ञानिक यह पहचानने लगे हैं कि एक ही शक्ति सबी में अन्तर्धाप्त है जो सारी वस्तुत्रों का सारतत्व मानी जाती है, जो जगत तथा हमारे शरीरों का सार है। हम शक्ति के जगत में हैं जिसमें इससे आगे कोई पृथक्क्रण नहीं हो सकता तथा जो केवल जगत के पदायों का कारण ही नहीं है वरन यही एकमेव सत्य पदार्थ है। हमें यह बतलाया गया है कि यही शक्ति जन हमारी ग्रांखों के सांवेदनिक पटल पर टकराती है तब प्रकाश कही जाती है, जब कर्ण पटल पर टकराती है तो उसे ध्वनि कहते हैं, यह शक्ति ही खतः श्रन्य इन्द्रियों के ऋनुसार स्वाद, स्पर्श तथा गन्ध कही जाती है। यह हमें ग्राश्चर्य मालूम होता है कि बौद्धिक रूप से इस निष्कर्ष पर पहुंचते हुये भी कि हम वास्तव में विश्वारम शक्तियों के भाग हैं, हम अपने पृथक् पृथक् व्यक्तित्वों को अपने मनो-विकारों तथा संकीर्णतात्रों के साथ, बनाये हुये हैं। यदि हम इत सत्य पर विश्वास करलें तो हमें व्यक्ति भाव से सोचने का श्रधिकार नहीं है। हम ब्रह्मागड़ हैं।

क्या है ? क्या यह कुछ प्रिंगाम रखने वाली वस्तु है इसकी लम्बाई चोड़ाई ख्रादि है, इसके कुछ गुण हैं क्योंकि इनके विना तो हम कुछ जानते ही नहीं ? ख्रापको विदित है कि हम साधारणतः कहते हैं कि जब हम कोई गुण, स्वभाव देखते हैं जो एक को दूसरे से पृथक् करते हैं तब हम कुछ देख पाते हैं। क्या वैज्ञानिकों की विश्वास शक्ति में ये ख्रनुभवगम्य गुण हैं ? यदि इसमें परिणाम है ख्रथवा गुण है तो यह जड़ वस्तु होगी तथा यह ख्रपने से पृथक प्रकाशक चैतन्य द्वारा ही जानी जा सकती है।

यह अधासंगिक नहीं होगा यदि मैं यह बतला दूँ कि त्राज कल यह बहुतों में धारणा बनी हुई है कि चेतना भी जड़तस्य से ऋंकुरित हुई है। परन्तु ऐसी धारणा स्वयं श्रपना ही विरोध कर डालती है, इसमें विरोधाभास है। क्या जड़ पदार्थ का चैतन्य के साथ तादात्म्य सम्यन्ध है श्रथवा वह चैतन्य से भिन्न है ? यदि चैतन्य के साथ तादातम्य सम्बन्ध है तो ऐसा मानने में क्या हानि है कि केवल चैतन्य ही है, चैतन्य से पृथक् कोई भी वस्तु नहीं है विशेषतः यह साष्ट है कि हम पदार्थ की सत्ता की सचेतन मन के बिना मान भी नहीं सकते ! दूसरी च्रोर यदि पदार्थ चैतन्य से पृथक् है तो बह क्या है जो पदार्थको चैतन्य से पृथक् करता है। यह पृथक करने वाला तत्व पदार्थ है श्रथवा चैतन्य है ? क्योंकि तीसरी कोई भी वस्तु संभव नहीं । यदि यह पदार्थ है तो हमें इस पृथक्कारक पदार्थ तथा चैतन्य के बीच भिन्नता के लिये श्रन्य पृथक्कारक पदार्थ मानना होगा । इस प्रकार हम ऋनवस्था दोष को प्राप्त करते हैं इसके अविरिक्त ऐसा सोचना गलत है कि

चैतन्य जिसका प्रकाशक स्वभाव पदार्थ के स्वभाव से पूर्णतः भिन्न हे, पदार्थ का कार्य हो सकता है। कारण को कम से कम कार्य के समान ही सम्पन्न होना चाहिये। यदि कार्य में चेतना है तो कारण में भी चेतना होनी चाहिये। अतः पदार्थ चैतन्य का अपगार होता।

कुछ बुद्धिमान वैज्ञानिक जैसे आर्थर एडिंग्टन तथा जेम्स जीन्स को भौतिक शास्त्र के च्रेत्र से दर्शन के च्रेत्र में उतरना पड़ा है। एडिंग्टन एक विश्वात्म चैतन्य को, विश्वात्म चित्त को, जगत का मृलतत्व मानने लगे हैं। जीन्स के लिये यह जगत एक विशाल गिएतीय मन का विकास है। सापेच्याद के आविष्कर्ता अलवर्ट आईंस्टीन अपने आविष्कार के उपलच्छ द्वारा हमको उस च्रेत्र में ले जाते हैं जहां हमारा साधारण देश काल नहीं रहता, तथा हमारे विश्व अपने सारे महत्व तथा अर्थ खो देते हैं तथा उस विशाल दृष्टि के अवर्णनीय रूप में हमारे अनुभवों का पूर्णी-करण हो जाता है। जीवन की संध्या में अपनी भावना द्वारा उन्हें यह मानना पड़ा कि एक व्यापक चैतन्य की सत्ता है जो मानवी मन को आश्चर्य चिकत कर देता है तथा उस में वाणी को मूक वना देता है। यहां हम विज्ञान से दर्शन में पैर डालते हैं।

अपरिवत्त नशील चैतन्य

साधारणतः दर्शन की युक्ति विचार की तार्किक प्रणालो का ही विकास है। समभते, विचारने, अनुभव करने तथा संगल्प करने के हमारे साधन कुछ निश्चित श्रेणियों द्वारा सीमित हैं—ये श्रेणियां हैं परिमाण, गुर्ण, सम्बन्ध, देश-काल एवं कारणत्व। सावधानी पूर्वक परीज्ञा

के पश्चात यह देखा जाता है कि जिस तरह विज्ञान की खोजें परमार्थन: विश्वस्त नहीं हैं क्योंकि वे हमारे ज्ञानेन्द्रिय ग्रध्ययन के यन्त्रीं, के परिवर्त्तनशील स्वभाव से प्रभावित हैं उसी तरह दार्शनिक युक्ति भी कुछ वाह्य नियमों के प्रभाव से वंचित नहीं है। ऐसा हो सकता है कि ये प्रतिबन्धक नियम मन की वनावट के साथ इतने भिले हुये हों कि साधारणतः विचार की प्रणालियों से उनके कार्य व्यापार को अलग करना असम्भव सा ही है। परन्तु यह तो निश्चित है कि सत्य के सम्बन्ध में पूर्ण निर्णय के दिये ये प्रतिवन्ध पूर्ण स्वतंत्रता नहीं रहने देते । क्योंकि हम देश काल, कारणस्व के प्रतिवन्धों के परे न तो कुछ देख सकते सकते हैं, न सुन सकते हैं, ख्रौर नाहीं कोई विचार कर सकते हैं। ज्यों ही हम सीचते हैं हम. देश, परिमाण, विस्तार तथा कम के अनुसार ही चलते हैं। यह मन की पुरानी संकीर्णता है जिसको कि यह नष्ट करने में समर्थ नहीं है। विचार की इन प्रणालियों के साथ इन प्रतिवधों का जो अमेद सम्बन्ध है उसे हम सापेक्तल, दश्यल आदि कहते हैं। इन परिस्थितियों में श्रपरिवर्त्तनशील सत्य नहीं जाना जा सकता। सत्य किसी भी प्रकार के प्रतिवन्ध को स्वीकार नहीं कर सकता क्योंकियह अन्य किसी भी प्रमाण पर आधारित नहीं है, यह स्वयं में ही प्रतिष्ठित है।

उन्युंक विश्लेषण के द्वारा यह स्पष्ट है कि हमारा समस्त जागत अनुभव बुद्धि के द्वारा नियन्त्रित होने के कारण सत्य की खोज के लिये सच्चे प्रयत्न के योग्य नहीं है। हमारा स्वप्न अनुभव किसी भी प्रकार से विशिष्टता नहीं रखता क्योंकि इसके कार्य ध्यापार की रूपरेखा भी जाग्रत अनुभव के सहश्य ही है अभाग्यतः हम जाग्रत तथा स्वम से अतिरिक्त अन्य मानवी अनुभव को नहीं जानते। यही कारण है कि हम ऐसी उक्तियों को सुनते हैं कि सत्य को मानव-मन के लिये नहीं दिया गया है। दर्शन की गम्भीर युक्तियां, जिसका वेदान्त दर्शन में वर्णन है, सुपुष्ति की अवस्था का अध्ययन करती हैं जिसको पाश्चात्य दार्शनिकों ने अपने विश्लेषणात्मक अध्ययन में अज्ञानवश स्थान नहीं दिया है।

हम निस्वप्त सुबुति में सारी चेतना से रहित हो जाते हैं, हम अपने श्रस्तिःव को भी नहीं जान पाते। परन्तु हम सुषुप्ति में हैं, इसका कोई भी विरोध नहीं कर सकता। श्रस्तित्व की चेतना के श्रभाव में भी हमारा श्रस्तित्व वना हम्रा प्रतीत होता है। यदि म्राप सावधानी पूर्वक विचारें तो त्राप देखेंगे कि किसी प्रकार की चेतना के बिना कोई भी निश्चय सम्भव नहीं है। फिर वह क्या है जो सुपुति में हमारे त्र्यस्तित्व का निश्चय दिलाता है। निश्चय ही यह राचात् अनुभव नहीं है। हमें सोने की तथा सोने से पहले की त्रवस्था की समृति है। कल मैं था, त्राज भी मैं हुँ—इस तरह व्यक्ति निश्चय करता है। इस प्रकार की घटना यह प्रगट करती है कि सुषुप्ति से पहले तथा बाद की अवस्था के बीच एक सम्बन्ध सूत्र है। पहले तथा बाद की ग्रवस्थायें चेतना में सन्निहित हैं। ग्रतः यह सम्बन्ध स्त ग्राचेतन पदार्थ नहीं हो सकता। इस ऐसा कभी भी निश्चय नहीं करते कि हम स्वरूपतः श्रज्ञानी हैं, यहां तक कि मूर्ख व्यक्ति भी ऐसा कहलाना पसन्द नहीं करता। चैतन्य स्वरूप सदा निश्चित है, अनजानते भी।

इससे श्रांतिरिक्त सुपुप्ति की स्मृति यह वतलाती है कि
सुपुप्ति में भी एक प्रकार की श्रानुभृति जारी थी क्योंकि
पूर्व श्रानुभृति के विना स्मृति की सम्भावना नहीं है। किसी
भी श्रानुभृति का कोई श्रार्थ नहीं यदि उसके साथ चेतना
नहीं। यदि स्मृतिका कोई श्रार्थ है तो सचेतन श्रानुभृति निश्चय
ही उसके पूर्व रहनी चाहिये इसका निषेध कोई नहीं कर
सकता। हममें चेतना थी। सुपुप्ति में भी हम चैतन्य स्वरूप
थे; परन्तु हम जानते नहीं थे। किसी रहस्यमय श्रान्धकार
ने हमको श्राष्ट्रत कर रखा था श्रीर यह श्रान्धकार देश
कालादि श्रीणियों से होकर सारे वैषियक श्रानुभवों की
सम्भावना की ही निष्क्रिय चमता है।

वेदान्त इस प्रकार हमें ऊपरी तल से नीचे ले जाता है तथा समुद्र में गोता लगाने देता है जहां हम सत्य रूपी मुक्ता को प्राप्त करते हैं, यह सत्य कि हम केवल सचेतन अस्तित्व ही नहीं वरन चैतन्य मात्र भी हैं। हम चेतनायुक्त नहीं, अप्रथा चैतन्य हसारा गुण नहीं वरन् हम चैतन्य स्वरूप ही हैं अन्यथा हम चैतन्य गुणों वाली अचेतन वस्तु को प्राप्त करेंगे। ऐसा कभी भी सम्भव नहीं क्योंकि ज्ञाता को अचेतन वत्व नहीं कह सकते। ज्ञाता तो चैतन्य ही होना चाहिये। यह केवल चैतन्य गुणों वाला नहीं होना चाहिये। यह केवल चैतन्य गुणों वाला नहीं होना चाहिये। यह केवल चैतन्य गुणों वाला नहीं होना चाहिये। अतः हमारा अस्तित्व अनिवंचनीय ज्योति है जो जगत में ज्ञात सारे प्रकार को ज्योतियाँ, सारे प्रकार के प्रकाशों को मात कर देती है। सन्त तथा अस्पिगण बतलाते. हैं कि शब्द उस परमार्थिक तत्व का निरूपण नहीं कर सकते, क्योंकि चाणी मन के साथ ही कार्य में स्थित है तथा वे अपने कारण परमात्मा को प्रकाशित नहीं कर

सकते। यह चैतन्य जो कि हमारा मूल त्वरूप है किसी भी प्रकार से सीमित नहीं हो सकता। क्यों कि चैतन्य की सीमा का विचार ही यह प्रमाणित करता है कि उस सीमा के परे भी चेतना है। सीमा का विचार यह प्रमाणित करता है कि सीमा से परे किसी अस्तित्व का भी विचार अनिवार है चैतन्य के लिये सीमांग्ला लेना विरोधाभास होगा क्यों कि यह सीमा चैतन्य के चेत्र से बाहर नहीं रह सकती है। अतः चैतन्य असीम है।

विभिन्न विपत्तियों तथा जीवन के परिवर्त नों के होते भी हमारे व्यक्तित्वों की अनविच्छिनता की चेतना यह प्रमाणित करती है कि चैतन्य स्वतः अपरिवर्त नशील है। यह तथ्य कि चैतन्य अविभाज्य है, यह प्रमाणित करता है कि चैतन्य असीम है, इसको जानना ही सत्य को जानना है। यही महान् तथा वाघ रहित अनुभव है। हम वास्तव में यही हैं। इसमें सारे प्रकार के विभेद तथा फल स्वरूप सारी कामनार्ये, आसक्तियां, घृणा, कोध, मन की संकीर्ण-तायें आदि का स्रमाव है।

श्रन्तिहित एकता

इस सम्बन्ध में यदि मैं आपको आधुनिक समय में एक प्रसिद्ध पोफेसर अल्फेड नार्थ व्हाइटहेड की रुचिकर दार्शनिक प्रणाली की याद दिला दूं तो यह आपके लिये लाभकर ही होगा। प्रोफेसर अल्फेड नार्थ व्हाइटहेड ने आइंस्टीन के सापेच्चाद संबंधी खोजों के आधार पर यह दार्शनिक प्रणाली बनाई है। यह व्हाइटहेड की मान्यता है, जो केवल भ्रांत विश्वास मात्र नहीं वरन् वीदिक निश्चय है, कि जगत की वस्तुयें त्रिविमा आकाश में स्थित पदार्थ नहीं हैं वरन् वे वास्तव में शक्ति की प्रावस्थायें हैं जो एक दूसरे के ऋन्दर प्रवेश कर रही हैं तथा एक विस्मयकारी पूर्णता का निर्माण कर रही हैं। यहां हर वस्त कारण है तथा कार्य भी है। इस परस्पर संबंधित विश्वातम परिवार में इम नहीं कर सकते कि कौन सी वस्तु किस पर निर्भर है क्यों कि यहां पर सभी पारस्परिक संबंध में सिबहित हैं। यहां पर कुछ भी निरालम्ब नहीं है। इस सापेच् नगत में स्वरूपस्थता नहीं हो सकती, परिवर्तन तथा गति ही यहां सम्भव है। वेदान्त व्हाइटहेड की धारगा से भी अपर जाता है तथा नित्य परमात्मा की सत्ता को चतलाता है जो इस जगत प्रवाह का ऋधिआन है। वास्तव में क्षांपेत्तवाद का सिद्धांत वैज्ञानिक विचार के स्थान की पूर्णतः बदल डालता है तथा प्रचलित दर्शन की साधारण युक्तियों को भी स्थानान्तरित कर डालता है तथा पदार्थ गति एवं शक्ति की धारणा में एक नूतन दृष्टि लाता है। यह अाविष्कार कि अनुभूतियां दर्शकों के स्थान तथा वेग पर निर्भर हैं, यह प्रमाणित करता है कि किसी के लिये भी किसी वस्तु की श्रपरिवर्त्तनशील सत्य बतलाना ग्रसम्भव है। ग्राश्चर्य की बात यह है कि दर्शक स्वतः ही एक दूसरे के साथ सापेच्ता रखेंगे तथा सापेच्चता को देखने वाला कोई नहीं होता। यहां हम प्रवल अन्तर्ध हि की प्राप्त करते हैं जो सारे विचारों से परे है तथा उस ग्राचिन्स्य ग्रासीम की कल्पना करते हैं जिसे समस्त सापेच जगत का द्रष्टा होना चाहिये। व्हाइट-हेड का "ग्रन्तर्थाणी उद्दिकास" यह उपलिव्हत से करता है कि समस्त उद्विकासन प्रक्रिया के पीछे एक भयंकर एकता है। ऐसा प्रतीत होता है कि व्हाइटहेड ने स्वयं

ही अपनी दार्शनिक प्रणाली के इस महत्व पर घ्यान नहीं दिया। यह जो कुछ भी उन्हें बतलाना था इससे परे को इंगित करती है। हम नित्य अमर तत्व की ब्रोर उत्थित हो जाते हैं।

दूसरे दृष्टांत के द्वारा मैं इसको छोर स्पष्ट कर देता हूँ। स्त्रापको गुस्त्वाकर्षण का सिद्धांत ज्ञात है। यह एक नियम है जिसके द्वारा वस्तुयें एक दूसरे को विशिष्ट प्रकार से आकृष्ट करती हैं। स्थोंकि एक वस्तु का आकर्षण ब्रान्य सभी वस्तुक्षों के प्रति है। केवल भौतिक वस्तु यें तथा पदार्थ के ही पिगड नहीं वरन् हम पिगड होने के नाते गुरुत्वाकर्षण के सापेद्धिक केन्द्र तथा एक दूसरे के गुरा एवं ग्रस्तित्व को निर्धारित कर रहे हैं। समस्त पिएडों का एक त्रांतरिक सम्बंध है जिसका प्रदर्शन गुरुत्वाकर्पण तथा संसक्ति के द्वारा होता है। इससे यह परिलक्तित होता है कि जगत की सभी वस्तुयें किसी रहस्यमय तरीके से एक दूसरे के साथ किसी एक शक्ति के द्वारा जुटे हुये हैं-इसे हम गुरुत्वाकर्पण का सार्वभीमिक केन्द्र कह सकते हैं। ऐसे केन्द्र को प्रहण किये विना, जगत के कार्य व्यापार में जो व्यवस्था एवं प्रणाली द्षिगत होती है उतकी व्याख्या नहीं की जा सकती है। रहस्यवादी दार्श-निक कहा करते थे कि यह विश्वारम केन्द्र सर्वत्र है परन्त उसकी परिधि कहीं नहीं है। यदि हम चाहें तो इसको ईश्वर कह सकते हैं।

हम जगत को जानते हैं परन्तु जिसके द्वारा इस जगत को जानते हैं, उसके विषय में हम क्या जानते हैं ! हम किस प्रकार जाता को जानें ! बृहदारएयक उपनिषद् में प्रख्यात महर्षि याज्ञ बल्क्य ने अपनी पत्नी मैत्रेयी के अमृतोपदेश देते हुये आतमा की आश्चर्यमय सत्ता का वर्णन करते हैं—जो सर्वों का द्रष्टा तथा ज्ञाता है परन्तु स्वतः किसी के भी ज्ञान का विषय नहीं । यह आतमा ज्ञात की वस्तुओं में से एक नहीं है परन्तु यह सर्वों का द्रष्टा है। दो विभिन्न तत्व—विषय पदार्थ तथा उनके द्रष्टा जीव चैतन्य के विना जो सर्वप्राहो है, नहीं जाने जा सकते। ज्ञाता तथा ज्ञेय में जो घनिष्ठ सम्बंध है उसके कारण में विषय चैतन्य के विभिन्न करों को वतलाया जाता है अथना चैतन्य ही विकृत हम में विषय बना हुआ है। अतः हम समक्त जाते हैं कि इन्द्रियों के द्वारा अनुभूत चैतन्य ही पदार्थ है।

एक महान् फ्रांसीसी दार्शनिक एक बार मानवी सत्ता की समस्या, सत्य प्राप्ति की विधि तथा इस महान् प्रयत्न में हर कदम पर वाधात्रों की सम्भावनात्रों पर चितन कर रहा था। उसने सोचा "हो सकता है कि मैं स्पष्टतः देख नहीं सकता त्रीर न ठीक ठीक विचार ही कर सकता हूँ, हो सकता है किसी शैंतान द्वारा वाध्य होकर में गलत विचार कर रहा हूँ, तथा त्रधूरे रूप में त्रथ्या विकृत रूप में देख रहा हूँ। यह सम्भव है कि जो कुछ भी मैं देखता त्रथ्या विचारता हूँ उसमें कुछ भी त्रथ्या तथ्य नहीं है। सब कुछ सन्देह जनक हो सकता है। मैं त्रपने शरीर के त्रास्तव की शंका कर सकता हूँ। इस जगत तथा त्रपने विचारों की प्रामाणिकता की शंका कर सकता हूँ। मेरे समच संदेह का सागर लहरा रहा है, त्रन्य कुछ भी नहीं है। क्राच्छा, इस स्थित को मानते हुये क्या मैं इस निष्कर्ष पर पहुंचूँ

कि केवल शंका ही है, ज्यपनी ब्राहमा के विषय में भी केवल शंका ही है अन्य कुछ भी नहीं है। यह सत्य हो सकता है कि मुफ्ते सभी वस्तुत्रों के विषय में शंका करने का अधिकार है परन्तु क्या मैं इस पर शंका कर सकता हूँ कि मैं शंका करता हूँ ? मैं शंका कर रहा हूँ इस तथ्य की मैं शंका नहीं कर सकता। यह शंका करने वाला निश्चय ही है। यह शंका करने वाला अवाध तथ्य है। 'मैं हूँ' यह किसी प्रकार भी सन्देहास्यद् नहीं है।

श्रीर मैं जानता हूँ कि मैं ग्रसीम हूँ। मुम्पमें यह ग्रन्तवर्त्ता भावना है कि मुफ्ते पूर्ण होना है, मुफ्ते निरपेत्त पूर्णता को प्राप्त करना है। अतः इसका अर्थ यह है कि मुक्ते निर्वन्ध होना चाहिये तथा किसी वस्तु की भी इच्छा नहीं रखनी चाहिये । सापेच्तः मैं ग्रसीम को प्राप्त करना चाहता हूँ तथा उसकी विचार के रूप में प्रहणकर सकता हूँ यह विचार कार्य के रूप में है ग्रतः इसका कारण होना चाहिये जो कम से कम उसके बराबर ही हो। यह विचार मुफ्तसे उठा, ऋतः मैं ही कारण हूँ । यह ऋसीम का विचार यह उपलिच्त करता है कि मैं भी श्रसीम ही हूँ। सीमित कारण से असीम का विचार नहीं उठ सकता। मुक्ते स्वरूपतः त्रासीम होना चाहिये। इससे विशेष मतलब नहीं कि ग्रासीम सत्ता की हम किस नाम से पुकारें। विषयी ज्ञाता का स्वरूप तथा विषय जगत की सत्ता के बीच धनिष्ट सम्बन्ध है, इसमें कोई शंका नहीं। ये दोनों वस्तुयें एक ही हैं। सत्य ऋदेत है।

समभाने में ब्रासानी के लिये हम जगत की बनावट को ब्रायने शारीर की बनावट के साथ तुलना करते हैं। हमारा शरीर श्रविभाज्य पूर्ण वस्तु नहीं है, यह विभिन्न जीव-तस्वों श्रथवा जीव कोषों से बना हुश्रा है। इर जीव-कोष एक दूसरे से भिन्न है जिसके बीच एक रिक्त स्थान है, फिर भी हममें यह दृढ़ निश्चय है कि हम श्रविभाज्य व्यक्तित्व हैं। हमारे श्रम्तवर्त्ता चैतन्य ही इस श्रमुभव क कारण है। इसी श्रमुभव को यदि ब्रह्मांड तक विकसित कर दिया जाय तो वही ईश्वर का श्रमुभव होगा। यह ईश्वर चैतन्य व्यक्ति के शरीर चैतन्य का विरोधी है क्योंकि व्यक्ति के लिये व्यक्ति चैतन्य से वाह्यतः विषय वस्तुयें ज्ञेय रूप में हैं परन्तु ईश्वर परिपूर्ण सत्ता है जिसके वाहर कुछ भी नहीं है। विश्वात्म "मैं" की सत्ता में सभी वस्तुयें सन्निहित हैं।

ऋग्वेद का पुरुष सूक—विश्वास पुरुष सम्बन्धी स्तोत्र वहुत ही काव्यात्मक ढंग से उस परमात्मा को सहसों श्रंगों से युक्त—सहस्र सिर, चत्तु, पैर श्रादि से युक्त बताता है। जो कुछ था, जो कुछ है, तथा जो कुछ होगा वह सब इस पुरुष में ही सिनिहित है। इस विशाल दृष्टि के पीछे यही दृष्टिकोण है कि यह जगत एक शरीर है श्रोर जिस प्रकार शरीर के विभिन्न श्रंग एवं श्रवयव हमारे व्यक्ति चैतन्य में एकीभृत हैं उसी तरह जगत के विभिन्न श्रंग—हमारे शरीरों के सहित—उस सर्वशक्तिमान में परम तत्व के रूप में एकीभृत हैं। उसे हम ईश्वर, स्वरूप, सर्थ श्रादि कहते हैं। इस सत्य के सम्यक् श्रववोध से यह स्पष्ट हो जाता है कि इस जगत में हमारा स्थान क्या है, हमारा दृष्टों के साथ सम्बन्ध क्या है तथा जीवन में परम कर्तव्य क्या है। इससे बढ़कर उन्नत कर्त्तव्य श्रथवा उत्तरदायित्व क्या है। इससे बढ़कर उन्नत कर्त्तव्य श्रथवा उत्तरदायित्व

क्या हो सकता है, हमें इस परमात्मा में ही अपनी सत्ता को परिसमाप्त करने के लिये सारी शक्ति लगाकर प्रयस्त करना है। इस लद्द्य को छोड़ कर अन्य कौन लद्द्य हमको जीवन के विभिन्न चेत्रों में प्राप्त करना है! इस दृष्टि से— क्यों कि अन्य कोई दृष्टि सम्भव नहीं मनुष्य का परम कर्त्तव्य वहीं है कि जो इस परम लद्द्य के साचास्कार के साथ प्रत्य-च्तः अथवा अप्रत्यच्तः सम्बन्धित हो। हम इसी के लिये जीवित हैं इसी ओर जा रहे हैं तथा इसी में हमारी सत्ता है। जब हम यह जानते हैं तथा यह भावना हमारे अन्त-रतम में प्रवेश कर लेती है तब हम सच्चा जीवन जीते हैं, तभी हम धन्य हैं।

श्रान्तरिक मनुष्य का मनोविज्ञान

संवेदन की सापेचता

हमने यह देख लिया है कि स्वरूपगत आतमा ही परम सत्य है। इसके विषय में रांका ऋथवा निषेध भी इसकी सत्ता को स्वीकार ही करता है। साधारण वाह्यतः जीवन मं हम ऐसा मानने को तैयार रहते हैं कि हमारी आंखें ही वस्त हों की द्रष्टा हैं। यह साधारण मन्ष्य का विचार है। परन्त ऐसा समभाना कठिन नहीं कि स्रांखों को खतः वह शक्ति प्राप्त नहीं जिससे वे स्वतन्त्र रूप में वस्तुत्रों को जान लें। स्वम तथा सुवृति त्रावस्थात्रों में यह विषय स्पष्ट हो जाता है क्योंकि यदि आंखें इन अवस्थाओं में खली भी हों तो मन्ध्य न किसी वाह्य वस्तु को देख सकता है श्रीर न उसका ऋध्ययन ही कर सकता है। श्रवस्थात्रों में कोई भी इन्द्रिय कार्य करती प्रतीत नहीं होती। कान खले रहने पर भी शब्द नहीं सुन सकते। यदि सोए हुये मनुष्य की जिह्ना पर कुछ चीनी के कण रख दीजिये तो इसकी कुछ भी प्रतिकिया न होगी तथा उसको इसका स्वाद मालूम न होगा। इन स्रवस्थार्क्रों में शरीर के व्यावहारिक अस्तित्व का ही निपेध हो जाता है।

इसका कारण यह है, जैसा कि आप शीघ ही समभ लेंगे, इन अवस्थाओं में मन शरीर से उपरत हो जाता है तथा इन्द्रियों के साथ कोई भी सम्पर्क नहीं रह जाता। जब मन इन्द्रियों को व्याप्त करता है तथा उनको कायों के लिये प्रवृत्त करता है तभी वे सन्वेतन इन्द्रियों के समान कार्य करती मालूम होती हैं। परन्तु जब वे मन के सम्बन्ध से प्रथक् हो जाती हैं तब उनका सारा मृल्य ही चला जाता है। मन वास्तव में संवेदनों का ज्ञाता है तथा उसके लिए वे इन्द्रियां भी विषयों की ही अंगी में हैं।

परन्त गर्मारतर विश्लेषण यह प्रकट करता है कि यह मन भी विषय स्वभाव का ही है क्योंकि मूर्छा तथा सुप्रित में इसकी सारी चेतना जाती रहती है। यह जायत श्रवस्था में सचेतन रहता है परन्तु जब इसके कार्य ब्यापारी को सुष्प्रि में रोक दिया जाता है तव वह अन्त्रेतन हो जाता है। एक चेतना, जो मन से भी ऊँची है, इसको सचेतन बनाती है तथा इसको मूल्य देती है। मन मनोवैज्ञानिक इन्द्रिय है, यह दार्शनिक तत्व नहीं है। मन के सापेन्त कार्य न्यापारों के कारण ही इमको इस संसार में अनुभव की विभिन्नता दिखाई देती है। मन ही विषयों तथा उसके प्रति हमारी प्रतिकिया के पीच, ग्रास्तित्व तथा मूल्य के बीच एक खाई लाता है। यह विभिन्नता वाह्य: जगत के विषयों के सम्बन्ध में ही नहीं परन्तु ग्रपने व्यक्तिस्व के विभिन्न पहलू में भी लाई जाती है। उदाहरण्तः यह भौतिक शरीर (ग्रन्नमय कोष) पंचतःवों का-पृथ्वी, जल, ग्रमि, वायु तथा स्त्राकाश का बना है। प्राणमय कोष प्राणिक शक्तियों तथा कर्में-न्द्रियों से बना हुड़ा है; मनोमय कोष समभने, अनुभव करने, संकल्प करने, स्मृति ग्रादि चमताश्रों तथा पंच ज्ञानेन्द्रियों के द्वारा बना हुन्ना है तथा ग्रानन्दमय कीप सुपुति में ग्रानुभवगम्य है एवं यह कारणंतत्व से बना हुन्ना है। सरलता के लिये हम तमाम मनोवैज्ञानिक कार्य-व्यापारों को मन कहकर ही पुकारते हैं। यह वाह्य जगत मन के द्वारा जिस प्रकार श्रानुभूत होता है यह मन की कमजोरी तथा उसकी ग्रान्तरिक दुर्वलताश्रों पर ही निर्भर है।

उपर्युक्त सिद्धांत का प्रतिपादन हमारे दैनिक जीवन में प्रचुर रूपेण होता है। उदाहरणतः पुत्र के प्रति माता की दृष्टि को लीजिए। कहा जाता है कि एक दृद्ध माता का पुत्र सैनिक कार्य करने विदेश चला गया तथा वहां से वर्षों के उपरांत भी वह घर को न लौटा तो यह अपनाह उड़ी कि वह लड़का विदेश में ही मर गया, इस संघातक समाचार के द्वारा माता का हृदय भग्न हो गया। परन्तु वास्तव में पुत्र जीवित था परंतु वह समाचार निराधार था। इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि पुत्र का स्वास्थ्य श्रथवा जीवन माता के मानसिक ग्रानुभव का कारण नहीं था क्योंकि इस उदाहरण में माता को सुखी होना चाहिये था क्योंकि उसके पुत्र को वास्तव में कोई भी हानि नहीं पहुंची थी। ऐसा भी नहीं कहा जा सकता कि पुत्र का दुख ग्रथवा शोक या मृत्यु माता के दुख के लिये कारण थी क्योंकि यदि वास्तव में पुत्र मर भी जाय श्रीर समाचार माता की नहीं पहुँचाया जाय तव भी वह प्रसन्न ही रहती। तो सचेतन ग्रनुभव का केन्द्रीय स्तम्भ क्या है ? त्रान्तरिक ग्रनुभव तथा प्रतिकिया का जितना महत्व है उतना वाह्य विषय अथवा घटना का नहीं।

जीवन एक प्रक्रिया है

वेदांत दर्शन स्वतः श्रास्तित्व तथा किसी प्रकार के श्रस्तित्व के बीच भेद बतलाता है। हम कह सकते हैं, यदि हम चाहें, कि कोई भी तथ्य ग्रथवा ग्रस्तित्व पारमार्थिक है परन्तु हमारा अनुभव सापेच है । मानव जीवन मानसिक प्रिक्रिया है, यह अविचल अस्तित्व नहीं है। जीवन को पूर्ण रूप से समभने के लिये मन के कार्य व्यापारी का ज्ञान होना त्र्यावश्यक है। मन के त्रध्ययन के लिए हमारे पास कोई भी यंत्र नहीं है जैसा कि वाह्य वस्तुत्रों के माप, परीच्रण त्राथवा शुद्धीकरण के लिये हमारे पास यन्त्र हैं। मन ही ऋष्ययन कर्ता तथा ऋष्ययन का विषय भी है जब कि पूर्ण जीवन हो हमारे श्रनुसन्धान तथा साद्धास्कार का लदय है। कठोपनिषद् में दिये गए एक प्रख्यात रूपक में मनुष्य की श्रन्तरात्मा को रथ पर बैठे हुये रथी बताया गया है, शरीर रथ है, बुद्धि सारथी है, मन लगाम है, इन्द्रियों की तुलना घोड़ों से की जाती है तथा इन्द्रियों के विषय ही पथ हैं जिनसे होकर यह रथ हांका जाता है । उप-निषद् हमको सावधान करती है कि उसी मन्ष्य के द्वारा परम पद की प्राप्ति सम्भव है जिसका विवेक बुद्धि के रूप में शक्ति-शाली सारशी है, जो मन रूपी लगाम के द्वारा इन्द्रिय रूपी उपद्रवी घोड़ों को अनुशासित करता है और उस व्यक्ति के लिये परम पद की प्राप्ति श्रवंभव है जिसके पास बुरा सारथी है। इस रूपक का ग्रर्थयह है कि मानवी व्यक्तित्व वाह्य यन्त्र है जिसको त्रान्तरिक प्रवृत्ति तथा बुद्धि द्वारा जीवन के लद्य की ख्रोर लगाना चाहिये तथा उसको ही जीवन का लच्य श्रथवा भ्रान्तिवश चरम सत्य नहीं मान लेना चाहिये।

केवल शरीर तथा इन्द्रिय ही नहीं परन्त जीवात्मा भी जिसको चैतन्य का वैयक्तिक केन्द्र माना गया है महत् प्रक्रिया में पड़ा हुआ है। यह सदा गतिशील, परिवर्त्तन-शील तथा प्रगतिशील है। जीवात्मा ही ज्ञान तथा कर्म का ग्राधार है। देश-कालीय ग्रस्तित्व में त्रावद्ध होने के कारग ही जीवारमा कुछ विशेष प्रवृत्तियों से स्नाकांत है। ये प्रवृत्तियां जीवातमा में ही अनुभूत होती हैं तथा कुछ वाह्य विषयों तथा अवस्थाओं की ओर इंगित करती हैं। भोजन, वस्त्र तथा त्राश्रय, नाम, यश, शक्ति, निद्रा, मैथुन श्रादि की कामनायें बहुधा मनुष्य में प्रवल वेग के रूप में प्रकट होती हैं जिन्हें सुगमतया दवा नहीं सकते छौर न तो बुद्धिमानी पूर्वक उनको श्रनुशासित ही किया जा सकता है। ये गहरी गड़ी हुई प्रवृत्तियां द्वैत जगत के अनुभव से परिच्छित्र जीवातमा तथा तत्फलतः स्वयं में श्रात्मत्व भ्रांति के विकास से ही उत्पन्न हुई हैं। न्यक्ति में यह बुरी प्रवृत्ति है कि वह ग्रान जाने ही स्वयं को श्रानुभव केन्द्र मानने लगता है तथा विषय के अन्य पदार्थों को विशेषण तथा ऋपने लिये विषयों को सहायक मान वैठता है जो उसको किसी न किसी प्रकार की तृप्ति प्रदान करेंगे। इस प्रकार हम कह सकते हैं कि मानवी ज्ञान के सारे प्रकार किया के विभिन्न रूप हैं जिन्हें विशिष्ट उद्देश्यों की पूर्ति करना है, जो उद्देश्य उन रूपों से पृथक् हैं। मनुष्य कभी भी नहीं "है" उसे सदा "होना" है। यह स्थिति इस भावना की ही उपसाध्य है कि हम उन मशीन सम्बन्धी पूर्णता के अन्तर्गत स्थानीय एवं सीमित तत्व हैं जिसको हम जगत कहते हैं तथा ऐसा प्रतीत होता है कि उस

जगत का हमको सम्पूर्ण ज्ञान कदापि नहीं हो सकता। हमारी अनुभ्तियां सदा क्रमशः होती हैं। हम एक के बाद दूसरी के क्रम से वस्तुओं को जानते हैं। हम एक ही बार सब कुछ नहीं जान लेते। सिनेमा के चलचित्रों को देखने के समय हम एक ही चित्र को दो च्ल्णों के लिये नहीं देख सकते परन्तु फिर भी रूपों का अस्वित्व एक जैसा ही बना हुआ प्रतीत होता है। इसका कारण यह है कि इन चित्रों की गतियां बहुत ही तीव्र कम से पदें पर प्रचित्र होती हैं। वास्त्रव में हम किसी भी अनुभृति विशेष में एक ही वस्तु को कदापि नहीं देखते वरन् मन इतना गतिशील है कि हमें स्थिर अस्तित्व की अनुभृति का अम हो जाता है। मुख्य बात तो यह है कि इन सारे मानसिक व्यापारों के पीछे वह परमात्मा है जिससे ये मानस व्यापार अपने अस्तित्व एवं प्रकाश को प्राप्त करते हैं।

विचार तथा उसके कार्यों को दर्शन की दृष्टि से देखने पर हर एक कर्म, चाहे किसी भी कोष के साथ उसका सम्बन्ध क्यों न हो, हमारी सापेच्च चेतना की ग्रशान्ति का ही परिलच्चक है। यह सीमाग्रों को ध्वस्त करने, सारे प्रतिबन्धों को नष्ट करने तथा हर कदम पर स्वयं का ग्रितिकमण करने के लिये निरन्तर प्रयत्नशील है। हमारा जीवन सापेच्च चैतन्य के लिये एक परिश्विति है अथवा सुअवसर है जिससे वह प्रगति की विमिन्न अवस्थाओं के अपनार अपने अद्युभव में दृद्धि लाने के लिये जिस वस्तु की उसको अपावश्यकता है उसे खोज सके तथा प्राप्त कर सके। यह जगत अपसंख्य जैविक केन्द्रों के लिये मानस् अनुभव का एक विशाल चेत्र है जहां वे जीव वैष्यिक

श्रनुभव के द्वारा श्रपने कमीं की भुगतते हैं। यह जगत समष्टि-मन (हिरएय गर्भ) द्वारा त्रनुभव का दूसरा नाम है ; सापेच मन इसी के भुजायित (विकृत) अंग हैं। जीवन में इष्ट तथा अनिष्ट वस्तुयें वास्तव में उन अज्ञानी व्यक्तियों की श्रनियमगद्भ एवं उच्छुंखल कामनाश्रों के ही निश्चित परिणाम हैं जो अपने चरम लच्य को नहीं जानते। जो त्राज त्रभीष्ट है वह सदा वैसा ही नहीं रहेगा तथा त्राज का त्रानिष्टपद त्रानभव कल के लिये वरदान हो सकता है। इसका यह अभिपाय नहीं कि जो कुछ भी हम चाहते हैं वह सदा अच्छा ही हो। हम बहुधा ग्रन्थकार में भटकते हैं तथा विष के प्याले को भी ग्रत्यत रुचि के साथ पीते हैं जबकि हम वास्तव में अपनी भूख को शान्त करने के लिये किसी स्वादिष्ट अन की तलाश में हैं। इस जगत में अथवा विषयों में कोई भी गलती नहीं है परन्त यह दुखद तथ्य ही इसका कारण है हम यह नहीं जानते कि हमारे लिये कल्यागुकर क्या है ? किसी भी वैद्य के लिये केवल इतना ही जानना पर्याप्त नहीं है कि यह विशेष ऋषिषधि किसी विशेष व्याधि की दनाने की ताकत रखती है. उसको यह भी जानना चाहिये कि जीवित शरीर में इस श्रीवधि की कीन-कीन-सी प्रतिकियायें होंगी। हमारे जीवन में अपने मन को स्वयं ही वैद्य बनना होगा, तथा इस कार्य के लिये सम्यक् अनुभृति के आधार पर महान् सावधानी बरतनी होगी। कोई भी विचार, भावना श्रथवा संकल्प स्वस्थ नहीं कहा जा सकता है जब तक कि वह समस्त विश्व की शान्ति तथा स्वस्थता के अनुकूल न हो। यह तथ्य कि हम एक ग्राविभाज्य परिवार के सदस्य हैं यह बतलाता है कि हममें पारस्परिक सहयोग की स्नाव-

श्यकता है तथा हमें पारस्परिक कल्याण के आधार पर ही सोचना तथा कर्म करना चाहिये, यही अन्ततः समिट का कल्याण है। यदि सन को यह ज्ञान नहीं दिया जाय तो यह अन्धतापूर्वक कार्य करता है तथा इस भावना के कारण गलतियां करता है कि जो कुछ सुख के कुछ च्लिक संवेदनों को लाता है वही सत्य तथा शुभ है। जब वह आलोकित बुद्धि के द्वारा जीवन की शिचाओं को नहीं सीख पाता तब उसको उन्हीं शिचाओं को कष्टपूर्वक सीखना पड़ता है।

वेदान्त दर्शन में मन को जड़ पदार्थ के प्रतिकृत कोई स्वतन्त्र तत्व नहीं मानते, जैसा कि पाश्चात्य दर्शन की कई प्रणालियों में माना जाता है जो श्रिधिक परिष्कृत रूप से प्रतीत हो रहा है। वेदान्त का मनोविज्ञान महत्तर वैज्ञानिक पद्धति है। यह इस मौलिक धारणा से उत्पन्न हुआ है कि परम सत्य परम चैतन्य है तथा जो कुछ भी इसके प्रतिकृल मालूम पड़ता हो वह उसी का ही एक पहलू है। वैषथिक अनुभूति के ये पांच आधार-- शब्द, स्पर्श, रूप, रस तथा गन्ध-शानेन्द्रियों के साथ पारस्परिक संबंध में सम्बद्ध हैं तथा उससे ऋलग नहीं किये जा सकते। ये रानेन्द्रिय मन के आदेशानुसार कार्यं करते हैं। वेदान्त का सिद्धान्त यह है कि मन जिसका कार्य मुख्यत: बोध करना, सोचना, अनुभव करना, स्मर्ण करना तथा संकल्प करना है, पंच संवेदनात्रों के सार तत्वों के शुद्ध रूप का सामष्टिक परिणामी है। संवेदनात्रों तथा उनके विषयों के भीच जो सहानुभृति देखी जाती है उसकी व्याख्या इस प्रकार की जाती है कि ये दोनों स्वरूपतः एक ही हैं। इतना ही नहीं भन, इन्द्रिय तथा विषयों के परे एक महत्तर सत्य की भी मान्यता है जो परम सत्य है। बैदांतिक मनोविज्ञान वेदान्त दर्शन का परिणाम है जो वतलाता है कि ग्रस्तिस्व ग्राह्मेत है। ज्ञाता तथा ज्ञेष की ग्रान्तिम ग्राविभाज्यता के ग्राधार पर ही हमें जगत पर शासन करने वाले तथा वैयक्तिक एवं सामाजिक नियमों को समभना चाहिये।

तदनुसार ऋत तथा सत्य के ऊपर श्राधारित धर्म को ही सर्वोच्च नियम माना जाता है। ऋत तथा सत्य ये ये दो शब्द हैं जो वेदों में मूलतः पाये जाते-हैं। नित्य विश्व व्यवस्था को ऋत कहते हैं तथा इस नानात्वपूर्ण जगत में उसी की ग्रमिव्यक्ति को सत्य कहते हैं। विश्व का एक स्रावश्यक स्रंग होने के नाते धर्म मनुष्य का कर्त्तव्य है। इसके द्वारा मनुष्य का परिवार, समाज, राष्ट्र तथा समस्त जगत के प्रति कर्त्तव्य परिलक्ति होता है। इस धर्मका पालन उच्छुंखल रूप से अथवा ऊँची छलागें लगाकर नहीं किया जा सकता परन्तु विश्व की प्रगति के श्रनुसार कमवद्धता के रूप में ही किया जा सकता है। भौतिक कल्याण, कामनात्रों का उपभोग तथा सामाजिक सम्बन्ध को धर्म में समुचित स्थान दिया गया है तथा ये धर्म द्वारा समान रूप से ऋनुशासित हैं। साथ ही धर्म मोच् त्र्यथवा ग्रासीम के साचात्कार की स्रोर पथ प्रशस्त करता है। धर्म नैतिक मूल्य है, ऋर्य भौतिक ऋथवा ऋार्थिक मूल्य है, काम प्राणिक मूल्य है तथा मोत्त जीवन का ग्रसीम मूल्य है। ऋसीम में सारे ससीम सन्निहित हैं। ऋतः मोच के लिये मुमुच्चत्व के स्नतंर्गत सारी कामनात्रों की पूर्ति तथा जीवन के सारे कत्त व्यों का सम्पादन स्वतः ही सिन्निहित है। मन में इस दिव्य मुमुत्तुत्व की उत्पत्ति तभी होती है जब मनुष्य में जगत की वस्तुःग्रों के प्रति उपेदा

का भाव उदित हो "यह अब बहुत हो गया।" यही दिन्य असन्तोष है जो परमात्मा की प्राप्ति के लिये आत्म संघर्ष का अप्रदूत है। यहीं सच्चे ज्ञान का उदय होता है।

सामान्य मनोवैज्ञानिक अनुभव साधारणतः आध्या-सिक अन्तर हि से वंचित रहता है। प्रेय का मार्ग श्रेय के मार्ग से प्रथक है। इन्द्रियां जो हमारे पास सूचनायें लाती हैं वे सत्य तथा शुभ हों ऐसी वात नहीं है। प्राय: वे मिथ्या सूचनायें देती हैं तथा मिथ्या मृगतृष्णावत् भ्रमों में डाल देती हैं; ज्यों ज्यों हम निकट त्राते जाते हैं यह मृग-मरीचिका द्र भागती जाती है। इस खेद जनक परिस्थिति के कारगा ही हम एक विषय को छोड़ दूसरे विषय के साथ प्रयोग शुरू कर देते हैं तथा चरम तृष्ति की खोज करते रहते हैं परन्तु उसको कहीं भी प्राप्त नहीं कर पाते। यह निष्फल खोज तब तक चलती रहती है जब तक कि मनुष्य को इसका पता नहीं चल जाता कि नानात्व के श्राधार पर सारे मानसिक विचार व्यर्थ हैं तथा श्रास्तित्व की पूर्णता के चेत्रों में शांति की प्राप्ति सम्भव है। व्यक्ति विकसित होकर परिवार को, परिवार से जाति को, जाति से समाज अथवा राष्ट्र को, राष्ट्र से समस्त संसार को. समस्त संसार से ब्रह्मांड को ग्रापने ग्रान्दर सन्निहित कर लेता है, ब्रह्मांड के अनन्तर विकास की किया एक जाती है तथा वह अन्तर्म खी होकर अनुभव के केन्द्र को प्राप्त कर लेता है जो परमात्मतत्व के साथ तादातम्य सम्बन्ध रखता है। इसको दृष्टि में रखते हुये उपनिषद के ऋषि हमको सावधान करते हैं कि हम जिस किसी भी वस्तु की अपनी द्यातमा से भिन्न मानेंगे, वही हमारा परित्याग कर देगी।

किसी दूसरे के लिये तृष्ति का साधन नहीं मान सकते इस परस्पर आश्रित जगत में साध्य ही हैं साधन नहीं। भगवद्गीता कहती है कि जितने भी छुख मन एवं इन्द्रियों के स्पर्श से उत्पन्न होते हैं वे सभी दुखों की योनि हैं। क्योंकि वाह्य संस्पर्श के द्वारा सत्य का संयोग नहीं हो सकता। इन्द्रिय सुखों से अतृष्ति, उनके साथ भय का बना रहना, आदतों तथा भोगजन्य संस्कारों के शिकार बनने की आशंका, अन्य कामनाओं, अधिक विचेषों की उत्पत्ति की अनिवार्यता, इसके साथ इन्द्रियों का निस्तेज होना आदि पर विचार कर विवेकी मनुष्य को चाहिये कि वह अपनी चेतना को उन्नत जीवन की ओर लगावे।

सम्यक् कर्म का रहस्य

कोई भी कर्म अभीष्ट फल को प्रदान करता हुआ प्रतीत नहीं होता क्योंकि इसके साथ कई कारण लगे हुये हैं जो कर्ता के अधीन नहीं हैं। ऐसा विचारना निरर्थक है कि इंश्वरीय जीवन स्वाभाविक जीवन नहीं है वरन् यह इन्छं रहस्यवादी योगियों का अन्तरोन्मुख एवं असमबद्ध जीवन है क्योंकि हम अध्यात्मिक जीवन तथा जीवन के लद्द के प्रति अज्ञान रखते हैं। यही कारण है कि यह गलत धारणा उत्पन्न होती है। जब हर प्रकार के कर्म की ईश्वर अथवा परमात्मा के विश्वात्म कार्य की प्रक्रिया के रूप में देखते हैं तब वैयक्तिक कुर्चृत्व की मावना पूर्णता नष्ट हो जाती है। भगवद्गीता के आत्मोद्बोधक सिद्धांत को सुनिये—ज्ञानी मनुष्य को सदा यह मावना बनाये रखनी चाहिये कि कर्ता, किया तथा कर्म का फल

विश्वातम इच्छा के पहलू हैं। यहां इस कथन की सत्यता प्रकट हो जाती है कि हमें स्वयं को निमित्त मात्र ही मानना चाहिये, किसी भी कर्म का वास्तविक कर्ता नहीं। यही कर्मयोग है जो हर कर्म को कर्तव्य में तथा ग्रात्म त्यांग, ग्रात्मार्थण तथा न्नात्मोत्सर्ग में परिणत करने की महान् प्रक्रिया है। कर्मयोग को बुद्धियोग पर न्नापित वतलाया गया है। बुद्धियोग समभने की कला है, यह समभ कि मनुष्य सदा ईश्वर के साथ एकता की न्नावस्था में है। यहां तक कि नैसर्गिक कर्मों के स्रोत भी ईश्वरीय पूर्णता की कामना की विकृति में ही सन्निहित हैं। नैसर्गिक कर्म न्नान के न्नापीन दुख पाता है—ऐसा न्नान कि शरीर तथा मन से प्रथक हैं। यही दुख संसार है, यह न्नात्मा का स्वरूप से च्युति है तथा परिणाम-स्वरूप न्नातमा को ही न्नातमा का स्वरूप से च्युति है तथा परिणाम-स्वरूप न्नातमा स्वतः को ही न्नात्म तत्वों में, भ्रान्ति एवं कल्पना जालों में खोजती है।

हम क्यों एक विशेष प्रकार से विचारते तथा अनु-भव करते हैं अथवा कर्म करते हैं ! इसका कारण वैयक्तिक अस्तित्व हैं । शारीर तथा मन सार्वभीमिक परिपोषण को प्राप्त करते हैं । वे केवल परिपोषित ही नहीं होते वरन् शक्ति के सागर से ही निर्मित हैं जो देशकाल परिच्छेद से होकर नानात्व के रूप में अभिव्यक्त होता है । हमारी केन्द्रीय दृत्ति है कि हम देश काल सम्बन्धी परिच्छेदों का अतिक्रमण कर उस अनुभव को प्राप्त करें जो आत्माश्रित, आत्म संस्थित तथा स्वयं पूर्ण है । उपनिषदों में इस अवस्था को भूमा पतलाया गया है जहां मनुष्य उन्छ भी अन्य नहीं देखता, न अन्य सुनता है और न अन्य सममता ही है। साथ ही यह भी कहा है कि उसको श्रलप समफ्तना चाहिये जहां मनुष्य श्रन्य को देखता, सुनता तथा समफ्तता है। इन परिस्थितियों में किसी भी व्यक्तित्व में श्रिममान द्वारा सत्य को श्रारोपित करना व्यर्थ. प्रयास है। इस श्रिममान को ही स्वार्थ तथा मूर्खता कहते हैं।

इस रहस्यमय ब्रह्माएँड में जो स्पन्दनात्मक प्रकोश समान है जहां छोटे शब्द भी जोर के साथ प्रतिध्वनित जाते हैं; जहां कुछ भी गुप्त रूप से नहीं रह सकता; विचार चाहे वह कितना ही मन्द क्यों न हो, स्वतः स्वयं को प्रतिघोषित करता है तथा सूचम चेत्रों में ऋषि हो जाता है, उसका कदापि नाश नहीं होता तथा सार रूप से उसकी प्रतिक्रिया होती है। हर विचार श्रस्ति के सागर में एक चुद्र तरंग के समान है तथा जिस त ग्रन्य वस्तु श्रों के श्रास्तित्व का अधवा मूल्य रखने व श्रिधिकार है उसी तरह उस विचार को भी है। श्रतः ह व्यक्ति के पीछे ग्रसीम ग्रवलम्ब है, ग्रसीम सहायता है असीम सहानुभूति है, हां हमें उसका ग्राहवान करन होगा । इसकी चेतना रखनी होगी । धर्मों की एकता दार्शनिक विचार की समरसता, विश्वबन्धुत्व का ऋर्थ तथ जीवन में विश्व प्रेम की त्र्यावश्यकता की व्याख्या यह हो चुकी तथा अब हम इसको पहचानने में समर्थ हो चुके हैं कि यह केवल कल्पना, भोखिक सिद्धांत, मत-मतान्तर नहीं है वरन् यह जीवन का एकमेव नियम है। यह वैयक्तिक तथा समाजिक भ्रातिजीविता का नियम है तथा हमारे श्रस्तित्व का एकमेव सिद्धांत एवं ग्रमिप्राय है।

हमने ग्रमी जिस एकमेव नियम की खोज की है उसी नियम की दृष्टि में हमें संसार की हर वस्तु, खुद्रतम से लेकर महत्तम तक, सभी पदार्थों के विषय में निर्ण्य पाप करना होगा ग्रथवा उसके मूल्य का श्रंकण करना होगा। यह नियम हमारे अन्तर्वाह्य कार्य कर रहा है। वास्तविक नीति महत्तर के द्वारा निम्नतर का निश्चय करना है, हर कदम को अगले कदम की तैयारी के रूप में रखना है। इस जगत में जीवन साधन है, जो जब पूर्णतः विकसित हो जाता है, तब लच्य के रूप में परिगत हो जाता है तथा साधन के विकास के हर स्तर पर वह लद्दय पहले से ही वर्त्तमान है। इस प्रकार यह जगत मशीनवत् नहीं वरन् सम्पूर्ण है। हम जीव जो कि इस जगत में निवास करते हैं, एक दूसरे से इस तरह सम्बद्ध नहीं हैं जिस तरह कि कंकड़ पत्थर किसी ढेर में सम्बद्ध रहते हैं वरन् हम जीवन्त पूर्ण वस्तु के जीवित श्रङ्कों की भांति श्रनन्य रूप से सम्बद्ध हैं तथा इस सम्बन्ध का विच्छेद ग्रथवा नाश हो ही नहीं सकता। हमारे सामाजिक सम्बन्धों का गम्भीर ऋर्थ है, जैसा वाह्यतः दृष्टिगत होता है उससे बहुत श्रधिक गम्भीर । हमारे सम्बन्ध का मुल्य सार्वभीमिक ब्रात्मा की सत्ता पर श्राधारित होना चाहिये तथा जीवन के हर स्तर में हमकी इस श्रोर कर्त्तन्य करने चाहिये। यद्यी वर्त्तमान श्रवस्था में हमको इसका पर्याप्त ज्ञान नहीं है फिर भी अनुभू-तियां द्वारा हम इसे ही ऋनुभव कर रहे हैं, भावनाऋां द्वारा इसकी ही भावना कर रहे हैं तथा अपने कर्मों में हर चाए हम इसी की चट्टान के साथ टकराते रहते हैं। मानव व्यक्तित्व के मानसिक ग्राचरण का ग्रध्ययन ही मनुष्य का मनोविज्ञान है तथा जैसा कि हम देख चुके हैं यह

व्यक्तित्व कुछ ऐसी ग्रानिच्छित प्रवृत्तियों का एक भमेला है जो तृष्ति के लिये वैसी वस्तुओं की खोज कर रही हैं जिन्हें वे नहीं जानतीं । एक ही वस्तु सहायक है श्रीर वह है उन्नत बुद्धि जो कभी कभी उनसे परे के जीवन को परिलक्तित करती है। हम तब तक गम्भीर मनोवैज्ञानिक नहीं वन सकते, जिससे इमारे ग्राचरण में निहित रहस्यों का ज्ञान हो, जब तक कि हम अन्दर से निकलने वाली ग्रावाजों को धैर्यपूर्वक न सुनें तथा बुद्धि पूर्वक उनके साथ सहानुभूति न वरतें । हम ग्रपनी बीमारी को नहीं छुड़ा सकते यदि हमको यह मालूम न हो कि हम क्यों बीमार पड़े । पाश्चात्य दृष्टि से मनोविज्ञान के पास वैसे यन्त्र नहीं जिनसे मानवी व्यक्तित्व की गहराइयों का पता चल सके, यह मनोविज्ञान वाह्य दृश्य जगत तक ही सीमित है। अज्ञानी इन्द्रियां बुद्धि को अनुभूतियां प्रदान करती हैं तथा बुद्धि धोखे में पड़ी रहती है। बुद्धि में भी यह समभाने की योग्यता होनी चाहिये कि उसमें सीमारेखायें हैं तथा उसकी ससीमता का कारण भी है । त्र्राधुनिक युग के मनोवैज्ञा-निक विश्लेपण, श्रान्तरिक श्रनुसन्धान के त्तेत्र में श्रन्तिम निष्कर्प नहीं रखते क्योंकि इन्द्रियों के अतिरिक्त हमारे पास ज्ञान के ऋन्य साधन भी हैं। मन जब तक उपद्रवी इन्द्रियों के द्वारा श्रशान्त बना रहता है तब तक वह वस्तु स्थिति का ज्ञान नहीं प्राप्त कर सकता। जब मन तथा बुद्धि के साथ पंच इन्द्रियां स्थिर हो जाती हैं तथा बुद्धि चलायमान नहीं होती तव वही प्रथम ग्रवस्था है। ऐसा कठोपनिषद् कहती है। इसको ही योग की स्थिति कहते हैं जिसमें चेतना इन्द्रियों द्वारा विषयोन्मुख नहीं होती तथा मन स्वतः में ही निवास करता है। ग्रासीम के साथ

एकरसता ही योग है। इस महान् सत्य को यदि दृष्टि में न रखा गया तथा हमारे प्रयत्न इसी ग्राधार पर टिके रहेंगे कि जो कुछ भी हम ग्रपनी ग्रांखों से देखते हैं वही सर्वस्व है तो मन का कोई भी विज्ञान ग्रथवा मनुष्य का ग्रांतरिक व्यवहार ठीक तथा सार्थक नहीं हो सकता। हमारा लद्य इससे पूर्णतः भिन्न है तथा इस दृष्टिकीण के महत्व की जानने के लिये हमको पूर्णतः भिन्न शिद्धा की ग्राव-श्यकता है।

जीवन में सफलता के सुनिश्चित साधन

योग: कला तथा विज्ञान

योग-प्रणाली, विशेष कर महर्षि पतंजलि द्वारा प्रति-पादित योगदर्शन सानस तत्व का ऋधिकार पूर्ण विज्ञान है। स्पष्ट अनुभूति तथा सची अन्तर्दे ष्टि के लिये पतंजिल महर्षि ने चित्त की वृत्तियों के निरोध का आदेश दिया है। वे कहते हैं कि जब हम चित्त वृत्तियों के साथ विचार करना बन्द कर देते हैं तथा श्रनुभृति के एक पूर्णतः पृथक मार्ग को अपनाते हैं, तब हम स्वरूपस्थ हो जाते हैं। दूसरे शन्दों में, हमें ग्रपने स्वरूप में ही संस्थित होना है जिससे कि हम स्वस्थ हों तथा वस्तुत्रों की स्वस्थ अनुभूति को प्राप्त कर सकें । हमारे योग-दर्शन में सारे प्रकार के विषय-विचारों को चैतन्य की इंग्णावस्था माना गया है क्योंकि इन ग्रवस्थात्रों में चैतन्य स्वरूपस्थ नहीं रहता। जब कभी भी चैतन्य ग्रपने में नहीं रहता तव वह मन की वृत्तियों के साथ श्रपनी तादातम्यता स्थापित कर लेता है तव उस समय के लिये देश काल परिच्छिन्न 'रूपों को धारण कर लेता है। इस व्यावहारिक जगत में वैयक्तिक चैतन्य प्रायः श्चन्य ऐसे वैयक्तिक चैतन्य के केन्द्रों के साथ संघर्ष कर वैठता है जो अपनी चित्तवृत्तियों के अनुसार विभिन्न प्रकार की देश काल परिस्थिति से परिच्छित्र अवस्थाय्रौं को प्राप्त कर चुके हैं। यह दृष्टिगत नानात्वपूर्ण जगत तथा

इसका ऋदैत ऋधिष्ठान, इनके बीच ऋज्ञान से उत्पन्न ऋात्म विरोध की चेतना ही सारे मानवी दुखों का मूल है।

सफल तथा सुखी जीवन तभी संभव है जब मनुष्य श्रपने व्यक्तित्व के विभिन्न पत्तों में समरसता लावे तथा श्रपने सम्पूर्ण विक्तत्व को दूसरों के साथ जिनसे यह संसार बना है, अनुकूल बनाकर रखे। इस दृष्टि से जीवन एक कला है। कलाकार क्या करता है ? वह पहले एक निश्चित उद्देश्य रखता है, तब वह साधन के रूप में आवश्यक सामग्रियों को बटोर लेता है तथा उनको व्यवस्थित रूप से रख देता है। वह ग्रावश्यकीय वस्तुग्रों चुनता, ग्रना-वश्यक पदार्थ को हटा देता तथा स्रावश्यक को जोड़ता एवं अपनी कृति में अपने उद्देश्य के अनुसार पूर्णता को लाता है। कला की महान् कृतियां इसी तरह प्रकट हुई हैं चाहे वे गृह निर्माण कला हों या मूर्ति निर्माण; रंगीन चित्र बनाना हो या रेखा चित्र, संगीत या साहित्य। कला का सारांश यही है कि वस्तु को इस तरह से व्यवस्थित किया जाय कि उसमें मनोनुकूल समरसता, पूर्णता, सुन्दरता तथा सरसता प्राप्त हो । हमें अपने जीवन की रूपरेखा को भी इसी तरह से व्यवस्थित बनाना होगा कि हमारे स्वभाव की वाह्य शक्तियों तथा आंतरिक प्रवृत्तियों में समरसता हो जिससे कोई भी विषमताकारक तत्व न रह जाय जो विश्व के संतुलन के साचात्कार में-जैसा कि वह सन्तु-लन वैयक्तिक जीवन में, सामाजिक जीवन में, जाति एवं राष्ट्र के जीवन में प्रतिविभिन्नत होता है-वाधक बन सके। हम केवल ग्रपने लिये ही नहीं हैं न तो केवल किसी राष्ट्र श्रथवा समाज के लिये ही हैं वरन् इस विश्व के नागरिक हैं तथा इस विश्व के प्रति हमारा महान् कर्त्तव्य है तथा यह कर्त्तव्य यही है कि इस प्रकार अनुभव तथा कर्म करें कि इस सत्य की उपेचा तथा श्रवहेलना न हो कि जगत का सारतत्व अखण्ड पूर्णता है। समस्त सृष्टि के साथ श्रात्म व्यवस्थित यनने की कला ही योग है। यह कला मनुष्य की ग्रान्तर चेतना के श्रनुकुल है तथा वाह्य चेतना के भी। योग कला है क्योंकि इसके अभ्यास के लिये हममें ऐसी ग्रसाधारण प्रतिभा तथा ग्रन्तह ही होनी चाहिये जिसको कि इम गणित अथवा तर्क के शब्दों द्वारा व्यक्त नहीं कर सकते। परन्तु इस दृष्टि से योग विज्ञान भी है कि इसके कुछ विशेष नियम हैं तथा इसके सिद्धांत राष्ट्र, जाति, देश-काल-समय से अवरुद्ध नहीं। विचारों तथा कमों के विभिन्न स्रोतों को इस प्रकार सुनना है कि विश्व की योजना में एक सुन्दर परिधान की रचना हो सके। यह शान्ति ग्रांतरिक सुख का विज्ञान है तथा इसकी मांग है कि एक ही समय हमको अपने आर्तिरक विभिन्न स्तरों के साथ ही नहीं वरन् वाह्य जीवन के विभिन्न स्तरों के साथ भी शांति एवं समरसता से पूर्ण रहना चाहिये। वही सुखी मनुष्य है, उसी ने सफल जीवन को प्राप्त किया है जो ग्रपने शरीर, मन, बुद्धि तथा भावनात्रों की श्राव-श्यकतास्त्रों के साथ ही नहीं वरन् वाह्य जगत की बनाने वाले विभिन्न तत्वों के साथ भी मित्रवत् है। योग दर्शन अपने पारिभाषिक शब्दों द्वारा—जैसे यम, नियम, प्रत्या-हार, धारणा, ध्यान तथा समाधि द्वारा-शरीर, प्राण, इन्द्रियों की ऋनुभूति, सन के कार्य, बुद्धि को विश्वास दृष्टिकोण के साथ अनुशासित करने की आवश्यकता को ध्यक्त करता है । जीवन ग्रात्म साचात्कार का ग्रनुभव है, यह जीव के लिये प्रशिचा चेत्र है जहां वह परम सत्य

के प्रति ऋात्मार्पण करने के लिये स्वयं में परिणति लाना सीखता है। कुछ ऋषियों ने सांसारिक जीवन की तुलना सराय से की है जहां पर यात्रीगण अस्थायी रूप से ठहरते हैं तथा इस प्रकार का ठहरना ही लच्य नहीं वरन् यात्रा के लिये सहायक है। हमें जीवन के इन अनुभवों की ही चरम लद्य नहीं मानना चाहिये परन्तु उनको ग्रत्मोन्नति तथा उच्चत्तर पूर्ति के लिये त्रांतरिक चेतन की सम्पन्नता की प्रक्रिया के रूप में मानना चाहिये। हमारे हर्ष तथा शोक, हमारे दुख तथा सुख, हमारी मनः संकी-र्णतायें तथा श्रपने श्रादशों को स्वतः में ही सत्य न समभाना चाहिये। उन्हें ऐसी परिस्थितियों के रूप में जानना चाहिये जिनका हमें अतिक्रमण करना है गंभीर शान के द्वारा अतिक्रमण हो जाने पर वे हमारे लिये कुछ भी मूल्य न रखेंगी। हमारा वर्त्तमान जीवन घटनात्रों का प्रवाह है तथा जो कुछ भी परिवर्त्तनशील है उसको सत्य नहीं कह सकते।

जीवन में उत्सर्ग तथा ऋपेग

श्रव इस उपदेश का महत्व स्पष्ट हो जाता है कि हमें फलों की कामना न रखते हुये कमों को करना है, क्यों कि फल हमारे हाथ में नहीं हैं, वे जगत के उन चरम नियमों हारा निर्धारित हैं जिन्हें हम श्रपने मन की वर्त्तमान स्थिति में न तो समफ सकते हैं श्रीर न उनका श्रनुगमन ही कर सकते हैं। हमारा कर्त्तव्य है कि ठीक रास्ते से कार्य करें, इसकी हिंष्ट में रखें. कि हम एक श्रानिवार्य तथा श्रावण्यकीय

नियम पर ही ग्राधारित है तथा जिसकी उपेचा करना मूर्खता के सिवा कुछ भी नहीं है। कार्य करने के पहले ही एक विशेष प्रकार की अपेक्षा रखना जन्म से पहले ही बच्चे का नामकरण करने के समान है। बात ऐसी है कि कोई भी मनुष्य किसी भी कर्म के परिणाम को समभ नहीं सकता। हम विना समभे बूभे ही कुछ दृष्टिगत कारणों से होने वाले निश्चित परिणामों के बारे में बातें करते हैं। इससे यह परिलक्तित होता है कि हमारा दृष्टि-कोण बहुत ही संकीर्ण है तथा इस बात को हम भूल जाते हैं कि इस अन्योन्याश्रित जगत में कुछ भी स्वतन्त्र नहीं है परन्तु अपनी सत्ता के लिये हर वस्तु को असीम शिक केन्द्रों की सहायता की भ्रावश्यकता है। इस ठोस उदा-इरण को लीजिये। मैं कहता हूँ कि यह पुस्तक टेबुल पर रखी हुई है तथा टेजुल ही इसका ग्राधार है। क्या मैं ठीक कह रहा हूँ ? सम्मवतः त्राप कहेंगे कि ''ग्राप ठीक कह रहे हैं" परन्तु ग्राप ऐसा सोचने का कष्ट नहीं करते कि टेबुल स्वतः फर्श पर ग्राघारित है तथा कर्श का ग्राघार क्या है ! सम्भतवतः काठ के टुकड़े एक दूसरे पर विछाये गये हैं जिनके द्वारा फर्श टिका हुआ है, ग्रीर ये काठ के टुकड़े दीवारों पर दिके हुये हैं तथा दीवाल का श्राधार नींव है तथा नींव का त्राधार यह पृथ्वी ही है। क्या पृथ्वी स्वयं पर श्रवलम्बित है ! नहीं, पृथ्वी की स्थिति तथा गति दूसरे नत्त्रों के कारण आकर्षण वल से अनुशासित है तथा यह भी हम न भूलें कि नत्त्र सूर्य की महान् गुरुत्वाकर्षण शक्ति द्वारा ग्रपनी स्थितियों को बनाये हुये हैं। यह सारा सौर मंडल भी विस्तृत नीहारिका पथ से महान् वेग से किसी अन्य लद्भ्य भी श्रीर जा रहा है। हम

कहां हैं, यह पुस्तक टेबुल पर कहां आधारित है ! वस्तुओं का अस्तित्व वास्तव में आश्चर्यजनक है, तथा निश्चय ही सारा जीवन बहुमूल्य है । इन परिस्थितियों में हमको ऐसा कौन सा अधिकार प्राप्त है कि हम मन की इच्छा के अनुसार ही अपेचा रखें ! सम्पूर्ण विश्व की एकता के आधार पर नियमतः जो कुछ भी हमारे लिये दिया गया है उसी के विषय में आशा रखना न्याय संगत है।

उदाहरण्तः भगवद्गीता में शिद्धा दी जाती है कि वस्तुत्रों के साथ श्रासिक नहीं रखनी चाहिये। यह स्पष्ट है कि कोई भी वाह्य श्रासिक इस जगत की वस्तु स्थिति में सम्भव नहीं है। जब ईश्वर की इस भव्य सृष्टि में सारी वाह्य वस्तुयें मुफत्ते ग्रविभाज्य जुड़ी हुई हैं तथा हम परस्पर एक दूसरे के साथ सिन्नाहित हैं तब हम किस वस्तु विशेष के प्रति ग्रासक हो सकते हैं १ मनुष्य ग्रपनी बुद्धि पर बड़ा अभिमान रखता है परन्तु वह किस बुद्धि बल पर ऐसा सोचता है कि विशेष विषयों की स्रोर विशेष भावनात्रों को रखना उसके लिये सम्भव है ? तथा इस गलत धारणा को रखते हुये मुक्ति की ग्राशा की जा सकती है ? हर कर्म के लिये समान रूप से प्रतिक्रिया भी होती है क्यों कि जगत के सन्तुलन में हर कर्म एक प्रकार की हलचल ला देता है तथा विचार कर्म के रूप में अशान्ति-कारक शक्ति का सामना करने के लिये प्रतिकिया होती है जिससे विश्व ग्रपने सन्दुलन को पुनः प्राप्त कर लेता है। कितना श्राश्चर्यजनक यह जीवन है, कितना भव्य है यह तथा कितना अप्रतिहत !

श्रपने कमों के लिये सर्वों के परम कल्यासा के प्रति. श्रात्मत्याम तथा श्रात्मार्पस की भावना ही सम्यक् भाव है। निम्नांकित श्लोकों में इस भावना को व्यक्त किया गया है:---

यच किंचिवजगत्सच दृश्यते श्रूयतेपि वा श्रन्तर्वहिश्च तत्सर्वे व्याप्य नारायणः स्थितः॥ जले विष्णुः स्थले विष्णुविष्णु पर्वतमस्तके ब्वालमाला कुले विष्णुः सर्वे विष्णुमयं जगत्॥ इस विशाल जगत में जो कुछ भी देखने या सुनने में श्राता है उन सबमें श्रन्तर्वाह्य सर्वेत्र परमात्मा नारायण व्यास है।

चह विष्णु जल में है तथा स्थल में, पर्वतों तथा ज्वा-लाख्रों में तथा सारा जगत विष्णुमय ही है।

वास्तिविक अनुभूति को ईश्वर-दृष्टि कहते हैं जो हर वस्तु में सदा सर्वदा ईश्वर की सत्ता के दर्शन का अभ्यास है। गीता के उपदेशोंका सारांश यही है कि यह जगत ईश्वर का शरीर है, यही नहीं यह स्वयं ईश्वर ही है जो हमारे मन, इन्द्रिय, तथा बुद्धि के द्वारा हमको प्रतीत हो रहा है तथा ईश्वर से परे कुछ भी नहीं है। इस चेतना के साथ, इस गंभीर भावना के साथ कि "मैं ब्रह्म के हाथों का निमित्त हूँ", "मेरे कार्य मेरे नहीं वरन ब्रह्म के ही हैं तथा ईश्वर से पृथक् होते ही कष्ट अनिवार्य है" कार्य करने पर निश्चय ही मनुष्य ऐश्वर्य, विजय, सुख तथा नीति को प्राप्त करता है। सुखमय तथा स्वस्थ जीवन दिव्य जीवन ही है।

श्रान्तरिक श्रनुशासन

यही महान् घारणा और यही लच्य है परन्तु हमारे जीवन में कुछ लघुतर पहलुयें हैं, जिनकी यदि हम पूर्णता प्राप्ति के विभिन्न प्रयासों में सफल होना चाहते हैं, हम उपेचा नहीं कर सकते ! सर्व प्रथम हमको अपने आवेगां का सदुषयोग करना होगा तथा उनको इस प्रकार से सब्यवस्थित बनाना होगा कि वे जीवन की समरस गति में वैषम्य न लावें। दसरी बात यह है कि हमें सदा इसका पयत्न करना चाहिये कि हम श्रपने व्यक्तित्व का श्रिधिका-विक पूर्ण रूप से उपयोग करें, ऋज्ञान तथा भ्रांति की अवस्था में हम ऐसा नहीं करते। हमारी विचार प्रणाली में, नित्य वस्तु स्थिति के त्राधार पर पूर्ण परिवर्त्तन लाना चाहिये। इस विशाल सावंभी भिक वातावरण से समरसता प्राप्त करने के लिये हमें यदा-कदा ऋपने में उन आवश्यक परिवर्त्तनों को संगठित करना होगा। श्रपने विषय में ठीक-ठीक विचारिये तथा ऋपने चतुर्दिक विशाल वातावरण मं श्रपनी स्थिति को समिभिये—वह वातावरण चाहे परि-वार, जाति, देश ऋथवा जगत का कोई भी क्यों न हो। प्रवल संकल्प शक्ति के द्वारा अपनी दुबेलताओं का सामना कीजिये तथा अपने वर्त्तमान वातावर्ण के अनुकृल व्यवस्थित बनने के लिये उनका सदुपयोग कीजिये। इसके लिये आपको बड़ा ही परिश्रमी, सचा तथा ईमानदार बनना होगा। सदा यह याद रिखये कि यह उतना महत्व-पूर्ण नहीं कि आप क्या हैं परन्तु इससे भी महत्वपूर्ण है कि किस हद तक स्राप जानते हैं कि स्राप क्यों हैं, स्राप क्या हैं तथा ठीक मार्ग में श्रपने सुधार के लिये कितना प्रयत्न कर रहे हैं। हां, जल्दीवाजी न कीजिये। किसी भी कदम को उठाने से पहले अच्छी तरह से सोच लीजिये। एक स्पष्ट ब्रादर्श को पहले से बनाये बिना कोई भी सत्प्रयत्न संभव नहीं। घुड़दौड़ का घोड़ा हल जोतने के लिये तथा हल का घोड़ा घुड़दोड़ के लिये प्रयुक्त करने पर कोई भी लाभ-

प्रद परिणाम न निकलेगा। छतः हमको अपनी शक्ति, छपना ज्ञान समभाना होगा तथा उसी हद तक पैर बढ़ाना होगा, उससे परे नहीं।

यदि द्यापमें भावना की स्वतन्त्रता है तो क्याप स्वयं के साथ शांतिपूर्वक रह सकते हैं तथा आपको मनुष्यों की भीड की तथा अपने सम्बन्धियों की भी आवश्यकता नहीं रह जायगी। यह ठीक है कि यह प्रश्न का एक ही पहला है क्योंकि ग्राधिकांस सुव्यवस्थित व्यक्ति ग्रारामपूर्वक तथा सरलता के साथ रहना चाहते हैं। विपत्ति के समय स्वयं का निरोत्तग् की जिये तथा जांचिये कि स्राप क्या है ! द्यासामम किये जाने, विरोध किये जाने तथा धमकाये जाने पर, खतरे के समय आग अपनी दुर्वलता को जान सकते हैं। जांच की घड़ियों में छाप अपनी गड़ी हुई कामनात्रों तथा प्रवृत्तियों, क्रपनी तृष्णात्रों तथा अपने भयों को भी जान सकते हैं। ,जसे इस पर पूर्ण श्रद्धा है क्ति सदा एक महती शक्ति उसके पीछे है जो सर्वेत्र ब्रह्माएड में कार्यकर रही है तो उसको जराभी भय न होगा तथा उसके लिये श्रावेगों को श्रमुशासित करने तथा बल की विकसित करने में जरा भी कठिनाई न होगी। यह श्रद्धा गम्भीर धारगा, निश्चय, विवेक तथा परमात्मा के प्रति वास्तविक भेम के द्वारा उत्पन्न होनी चाहिये। यही स्रात्म विज्य है जिसके द्वारा मनुष्य ऋपने जीवन में किसी भी ममय अचित्य शक्तियों का आहान कर सकता है।

श्रान्तरिक संघर्ष न रिखये। श्राधारभूत नैसर्गिक प्रवृत्तियों को पूर्ण न कर सकने के कारण ही बहुधा इस तरह के संवर्ष उठा करते हैं। मनुष्य को श्रपनी चमताश्रों तथा विशेष परिध्यिति में उनके उपयोग के विषय में श्रका- नता है, यही उन संष्ठीं का कारण है। आपको स्पष्टतः जानना चाहिये (१) क्या करना चाहिये ? (२) क्या करना संभव है ? (३) वया घहले भी कभी किया जा चुका है (४) क्या कोई कार्य स्त्रभी वाकी रह गया है ! (४) बाधात्रों को किस तरह बुद्धि संगत तरीकों से दूर किया जाय १ इसका ऋर्थ है कि ऋापको ऋपने मनोविज्ञान का अधिकार रखना चाहिये। सफल जीवन में भौतिक श्राध्यास्मिक, बौद्धिक तथा नैतिक योग्यता सन्निहित है, तथा इसके लिये मनुष्य में अन्तर्वाह्यतः पूर्णता आनी चाहिये। श्राप जो इस समय हैं इससे श्रधिक अपने विषय में जानिये। अपने अन्दर प्रसुप्त सुरित्तत शक्तियां को आदेश दीजिये तथा उनको जीवन की रूपरेखा के निर्माण के लिये रचनात्मक कर्म में लगाइये। क्यों कि यह जीवन निर्माण मात्र त्रापके लिये ही नहीं है वरन सबके लिये है। जब श्रनेकता को एकता में संस्थित देखते हैं तथा एकता से निःसत देखते हैं तब मनुष्य पूर्णता को प्राप्त कर लेता है। ऐसा गीता कहती है परन्तु इस लच्य की प्राप्ति कठिन है, हां यह सबां के लिये सम्भव है। इसके लिये पूर्ण नैतिक सम्पन्नता के ग्राधार पर ग्रांतरिक दृढता की ग्राब-श्यकता है। सबों से प्रे करना तथा आतम भाव के साथ सबों की सेवा करने की च्रमता रखना, सचा तथा सरल बनना, ऋपने समान ही दूसरों के लिये भी सहानुभूति रखना, जो श्रपने लिये प्रतिकृल हो वह दूसरों के लिये भी न करता, सदा समस्त जगत की भलाई का ध्यान रखना केवल किसी सीमित समूह का नहीं, जो न्यायतः श्रपनी वस्तु न हो उसको श्रन्याय पूर्वक हस्तगत करने की इच्छा न रखना, पूर्ण श्रात्मसंयमी बनना, मन, वचन तथा कर्म में अनुसातित रहना, विश्वारम दृष्टि से जगत को देखने में समर्थ बनना, सदा इस चेतना के साथ कार्य करना—ये ही वास्तव में सुसंस्कृत तथा सत्यान्वेषी के लिये आवश्यक गुण हैं। हम न तो बुद्धिमान ही हैं और न टीक ही हैं। यदि हम शिचा प्रणाली के इस अभिप्राय को भूल जांय तथा उस प्रकार से कार्य करने लग जांय जो कि पूर्णता की दृष्टि से ठीक न हो। परन्तु सफलता हमारे पाम ही है यदि हमारे पास सुसंचालित संकल्प हो। यह हमारी भलाई के लिये ही है। उपनिषदों के भव्य शब्दों में हम प्रार्थना करें:—

श्रसतो मा सद्गमय तमनो मा उयोतिर्गमय मृत्योमा श्रमृतम् गमय

हमें ब्रासस्य से सस्य की ब्रोर लेचल, हमें ब्रान्धकार से प्रकाश की ब्रोर लेचल, हमें मृत्यु से ब्रामृतस्य की ख्रोर लेचल।

नैतिक अनुशासन (श्री स्वामी शिवानन्द सरस्वती)

सबों में एक ही चैतन्य है। सभी जीव एक अप्रात्मा के प्रतिविम्ब हैं। जिस प्रकार एक ही सूर्य जल से भरे हुये विभिन्न पात्रों में प्रतिविभिन्नत होता है उसी प्रकार एक ही परमातमा सभी प्राणियों में प्रतिविभिवत हो रहा है। एक श्रनेक नहीं हो सकता परन्तु एक ही श्रानेक जैसा दिखाई देता है। एक सत्य है। अनेक मिथ्या है। नानात्व भ्रामक है. पार्थक्य अनित्य है। एकता ही सत्य है, एकता ही सर्वस्व है। एक ही जीवन सब में स्पन्दित होता है। जान-बरों, पित्त्यों तथा मनुष्यों में एक हो जीवन प्रतिविम्बत होता है। श्रस्तित्व एक ही है। यही उपनिषदों की घोषणा है तथा यही सत्य का श्राधार है। यदि दूसरे की कष्ट दे रहे हैं तो स्त्राप स्त्रपने स्त्राप को ही कष्ट दे रहे हैं, यदि स्त्राप दूसरों को सहायता करते हैं तो आप अपनी भी सहायता कर रहे हैं। अज्ञानवश ही मनुष्य दूसरे की हानि पहुंचाता है, वह सोचता है कि दूसरे लोग उससे अलग हैं इसी कारण वह दूसरों को कष्ट देता है ! यही कारण है कि वह स्वार्थीं, लोभी तथा घमएडी बन जाता है। यदि आप इस तरह श्रनुभव करें कि एक श्रात्मा सबों में परिव्याप्त है तथा सारे प्राप्ती एक श्रात्मा के द्वारा सूत्रवद्ध हैं तो छाप किस तरह दृसरों को कष्ट पहुंचा सकते हैं श्रथवा पीड़ित कर सकते हैं।

हममें से ऐसा कीन है जो कि वास्तव में सत्य अथवा दिन्य जीवन के विषय में जानने को उत्सुक है ? ऐसे प्रश्नों को पूछने के लिये हममें अधिक तत्परता है—"इमीरियल बेंक में आपने कितने रुग्ये जमा किये हैं! मेरे विरुद्ध किसने क्या कहा ? क्या आप जानते हैं कि मैं कीन हूँ! आपके स्त्री तथा वच्चे कैसे हैं! आदि" आप ऐसे प्रश्न नहीं करने—"में कीन हूँ ? मसार क्या है ? वन्धन क्या है ? सुन्ति क्या है ? मैं कहां से आया ! मैं कहां जाऊंगा ! ईश्वर क्या है ? ईश्वर के विशेषण क्या है ? इमारा ईश्वर के साथ क्या सन्यन्ध है ? मोच्च किस तरह प्राप्त किया आय ? मेंच्च का स्वरूप क्या है ?"

स्वयं भी श्रीर वातावरण तथा श्रपने कमों की श्रीर ध्यान देना ही सदाचार का श्रीगणेश है। कर्म करने के पहले हमको विचार कर लेना चाहिंग्रे कि वह ठीक है श्रयवा नहीं। श्रपने कर्त्तव्य को पहचान कर सचाई पूर्वक उसका पालन करने पर मनुष्य शीप्र उन्नतिशील हो सकता है तथा परिणामस्वरूप उसको सफलता तथा सम्पत्ति की प्राप्ति होगी। उसके सुख श्रधिक संस्कृत होगे। उसके श्राचार, व्यवहार तथा विषयोपभोग श्रधिक शुद्ध तथा भव्य होंगे। सुख छाया के समान है। यदि हम इसके पीछं दौड़ते हैं तो यह हमसे वृग् हटता जायगा परन्तु यदि हम अपने कर्त्तव्य का सुचार रूपेण पालन करते हैं तो सुख स्वतः ही उसका श्रमुगमन करेगा।

सुख की श्रधिकाधिक वृद्धि श्रथवा सहमता ही सदाचार का परम लच्य नहीं मान लेना चाहिये। क्योंकि वृद्धि की सूचमता के साथ साथ दुखों तथा क्लेशों की वृद्धि भी हो जाती है। प्रगति ही जीवन का उद्देश्य है। नये श्रादशों का उत्तरोत्तर साल्लास्कार करना ही प्रमति है। अतः मनुष्य की सारी भावनात्रों को उन्नत बनाना, मनुष्य के कमें की तथा महत्वाकां लाश्चों को समुन्नत बनाना ही सदाचार का कद्य है।

मनुष्य को यह ज्ञान हो सकता है कि ठीक क्या है परन्तु इससे यह निश्चय नहीं हो जाता कि यह ठीक कर्म ही करेगा। ठीक वस्तु को ज्ञानते हुये भी मनुष्य गलत कर्मों को करता है। कामनाथें बुद्धि की अवहेलना करती हैं। मनुष्य की इच्छाशक्ति सदा सरल पथ को ही चुनती है तथा बुद्धि को बात को न मानकर कामनाओं के फन्दे में आ जाती है। केवल बौद्धिक उपदेश मनुष्य को सदाचारी नहीं बना सकते। कृटिल इच्छा शक्ति में परिणति लाने की अवश्यकता है जिससे वह बुद्धि के साथ सहयोग पूर्वक कार्य करें तथा मनुष्य की विष्यू-प्रवृक्ति को रोके।

शुद्ध बुद्धि मनुष्य को श्रेष्ठ वस्तु की ग्रोर प्रवृत्त करती है। ग्रामुरी स्वभाव उतके विरुद्ध संग्राम करता है। जिस व्यक्ति में नैतिक ग्रनुरासन नहीं है उसकी प्रवृत्तियां उसकी बुद्धि के ग्रनुक्त नहीं हो सकतीं। सजाह, डांट-फटकार, प्रोत्साहन भी मनुष्य को उसकी बुद्धि के ग्रनुकूल नहीं बना पाते।

श्रात्मनिर्भरता सदाचार का श्राधार है। यही कारण है कि तारे धमों के महान् श्राचायों तथा गुरुश्रों ने बारंबार इत पर बल दिया है कि मनुष्य श्रपने श्रन्दर के ईश्वर की पहचाने तथा शास्त्रों, व्यक्तियों एव प्रथाश्रों पर ही श्रव-लिम्बत न होकर श्रात्मा पर हो श्रवलिम्बत रहे। श्रात्म-निर्भरता ही सदाचार का श्राधार है। जिस मनुष्य का जीवन आचार के सिद्धांता एवं आदशों के द्वारा अनुशासित है उस व्यक्ति में आसमसंयम सर्वाधिक पाया जाता है। नैतिक अनुशासन का चरम लच्य आरमसंयम ही है। मनुष्य की सारी प्रकृति को अनुशासित करना चाहिये। मानव प्रकृति के हर तत्व की प्रशिक्ण की आवश्यकता है। अनुशासन आसम के विरोधी तत्वों में समरसता स्थापित करता है। आतम संयम के द्वारा साधक सत्य को जानने, शुम की कामना करने तथा सन्य का साचात्कार करने में समर्थ वन जाता है।

उपदेशों तथा साधना के द्वारा किसी विशेष श्रादर्श के अनुसार श्रपनी कमताश्रों को प्रशिक्तित करना ही श्रमुशासन है। केवल बुद्धि को ही नहीं वरन् इच्छाशिक भावनाश्रों को भी श्रमुशासित की किये। श्रमुशासित व्यक्ति श्रपने कमों पर नियन्त्रण रखता है। वह श्रपने श्रावेगों का गुलाम नहीं रहता। ऐसा श्रधिकार एक दिन के प्रयास द्वारा नहीं हो सकता। सतत श्रभ्यार तथा दैनिक श्रास्म संयम के द्वारा यह प्राप्य है। श्रावेगों का निषेध करने की शिक्ता धाम की जिये। श्रास्म स्थमी व्यक्ति बुरे कार्य की श्रोर प्रवृत्त श्रपने श्रावेग को नियन्त्रित कर सकता है। परन्तु सांसारिक व्यक्ति विवश होकर उसी में श्रमुरक्त हो जाता है।

यम योग का आधार है। इसके विना योग का प्रासाद निर्मित नहीं हो सकता। श्रिहिंसा, सत्य, श्रस्तेय (चोरी न करना), ब्रह्मचर्य तथा अपरिश्रह (लोभ न करना)—ये पांच यम हैं। पतंजलि महर्षि ने इसका वर्णन किया है। हर धर्म में इनको मुख्य स्थान प्राप्त है। सुख, दुख, धर्म तथा अधर्म की ओर क्रमशः मैत्री, वक्णा, मुदिता तथा उपेदा की दृष्टि रखने से मन शुद्ध बन जाता है। जो लोग सुख तथा सम्पत्ति का उपभोग कर रहे हैं उनके प्रति मैत्री की भावना करने से ईच्या का मल चित्त को कलुषित नहीं बनाता। पीड़ितों की ओर कक्णा की भावना रखने से दूसरों की हानि करने की कामना हमारे चित्त को कलंकित नहीं करती। धार्मिक तथा समुन्नत व्यक्तियों की ओर मुदिता की भावना रखने से ईच्या चित्त को दृपित नहीं करती है। जो भी दुष्टों के प्रति उपेद्धा का भाव रखता है, पद्धपात न करते हुये मध्यम मार्ग का अनुगमन करता है, उसके मन से अवैर्य रूपी मल दूर हो जाता है।

रजम् तथा तमस् के विकारों के दूर हो जाने पर सत्व विमासित हो उठता है। साधक में शुद्धता का समावेश हो । जाता है। वह मनोि रोध की ख्रोर प्रवृत्त हो जाता है। जब मन शुद्ध हो जाता है तो उसमें शुद्धता तथा एकाग्रता स्वभावतः ही छा। जाती है। यदि इन नैतिक गुणों का ष्ठांन न किया गया तो केवल साधना के द्वारा ही मन की एकाग्रता को प्राप्त नहीं किया जा सकता। यदि छाप योग में पूर्णता को प्राप्त करना चाहते हैं तो इसके लिए सदाचार में सुपतिष्ठित होने पर समाधि ख्रथवा निष्ठा स्वतः प्राप्त हो जायगी।

जिस व्यक्ति ने यम तथा नियम के सतत अभ्यास द्वारा नैतिक पूर्णता को प्राप्त किया है उसका व्यक्तित्व बड़ा ही आकर्षक होता है। वह लाखों को प्रभावित कर सकता है। चरित्र व्यक्ति को प्रवल व्यक्तित्व प्रदान करता है। चरित्र-वान व्यक्ति का सर्वत्र आदर होता है। जो सचा, उसम्ब तथा उदार है वह सर्वत्र ग्रादर प्राप्त करता है तथा लोगों को प्रभावित करता है। सास्विक गुणों के द्वारा मनुष्य दिव्य वन जाता है। जा सत्य बोलता है तथा बहा-चर्य का पालन करता है वह प्रवल व्यक्तित्व को प्राप्त करता है। उसके एक शब्द में भी शक्ति होती है। लोग उसके द्वारा प्रभावित हो जाते हैं। व्यक्तित्व को विकित्त करने के लिये चरित्र निर्माण ग्रास्यन्त ग्रावश्यक है। बहा-चर्य के विना ग्राप प्रवल व्यक्तित्व नहीं प्राप्त कर सकते।

मन्प्य की मृत्य हो सकती है परन्त उसके चरित्र की नहीं । विचार रह जाते हैं । चरित्र ही मनुष्य को वास्तविक वल तथा शक्ति प्रदान करता है, चरित्र ही शक्ति है। लोग कहते हैं कि ज्ञान शक्ति है परनतु मै बलपूर्वक कहता हूँ कि चरित्र हा शक्ति है। चरित्र के विना ज्ञान की प्राप्ति नहीं हो सकती। जिस व्यक्ति में चरित्र नहीं वह संसार में मृतक के समान ही है। समाज उस व्यक्ति की उपेचा तथा निंदा करता है। यदि छाप जीवन में सफल होना चाहते हैं, यदि स्त्राप दूमरों को प्रभावित करना चाहते हैं, यदि स्राप ब्राध्यात्मिक मार्ग में उन्नति करना चाहते हैं, यदि श्राप ईश्वर सान्नात्कार प्राप्त करना चाहते हैं तो ग्रापको निष्कलंक चरित्र प्राप्त करना चाहिये। मृत्य के पश्चात् भी चरित्र जावित रहता है। त्याज भी हम श्री शंकर, बुढ, ईसामसीह तया ऋषियों की याद बनाये हुये हैं क्योंकि उनका चरित्र बहुत महान् था। चरित्र क्रात्मा की महती शक्ति है। यह मधुर पुष्प है जिसकी सुगन्धि दूर प्रांतों तक फैलती है। शुन गुर्सों तथा सुन्दर चरित्र द्वारा विभूपित मनुष्य प्रयत्न व्यक्तित्व वाला होता है। चरित्र ही व्यक्तित्व है। मनुष्य कुशल कलाकार अयव। वैज्ञानिक हो मकता

है परन्तु यदि वह चरित्रवान नहीं है तो समाज में उसको कोई स्थान नहीं प्राप्त हो सकता है।

श्रापको मुशील, विनीत तथा शिष्ट होनी चाहिये। दूसरों के प्रति श्रादर तथा सम्मान का भाव रखना चाहिये शिष्ट व्यवहार तथा कोम्ल शब्दों के द्वारा श्रसम्भव भी सम्भव हो जाता है। दूसरों को सम्मान देने वाला स्वयं भी सम्मानित है ता है। नम्रता मनुष्य को सम्मान प्रदान करती है। नम्रता ही वह गुण है जो कि सबों के हृदय को जीत लेती है। नम्र मनुष्य वड़ा हा श्राकर्षक होता है।

प्राचीन काल मे शिका समाप्त होने पर ऋषिगरा इसी प्रकार का उपदेश दिया करते थे। ''सत्य बोलो, कर्त्तव्य करो, वेदों के अध्ययन में अमाद न करो. सत्य से पीछे न हटो, कर्त्तव्य से पीछे न हटो, अपने कल्यारा को अबहे ना न करो, मान देवो भव—माता तुम्हारे लिये देवता हो, आवार्य बो भव—शिता तुम्हारे लिये देवता हो, आवार्य बो भव—आवार्य तुम्हारे लिये देवता हो, आवार्य बो भव—आविध तुम्हारे लिये देवता हो। ऐसे कर्म करो जो निष्कलंक हों। केवल शुभ कर्म ही करो, अशुभ कर्म नहीं। जो बाह्मरा हों, गृहनन हों, पाद तथा अध्ये के द्वारा उनको सम्मानित करो। अद्वापूर्वक दो। अद्वा रहि। होकर न दो, आनन्दपूर्वक, लज्जा पूर्वक, भयपूर्वक, दयापूर्वक दोन दो।"

एक बार एक साधक ने महर्षि वेद व्यास से यह प्रश्न किया। ''हे महर्षि, हे विष्णु के अवतार, मैं भ्रम में पड़ा हुआ हूँ। मैं धर्म के वास्तविक तत्व को नहीं समफ पा रहा हूँ। कुछ लोग इसको सदाचार कहते हैं, तो कुछ लोग उसको धर्म कहते हैं जो मोच्च तथा सुख की छोर ले जाय

कोई भी कर्म जिसके द्वारा मनुष्य का पतन होता है अधर्भ वतलाया जाता है। भगवान कृष्ण कहते हैं कि ज्ञानीजन धर्म तथा अधर्म को समकते में असमर्थ रहते हैं। "गहना कर्मगोगति-कर्म की गति गहन है।" मैं मोह में पड़ा हुआ हूँ। हे महर्षि, धर्मकी सहज परिभाषा मुक्तको बतास्रो जिससे कि में ग्रापने सारे कमों में धर्म का अनुसरण कर सक्:।" महर्षि व्यास ने कहा-"हे साधक, मेरी बात सुनो। में नुमको सहज तरीका वताऊँगा। सावधानी के साथ मेरे उपदेश को सुनो तथा किसी भी कार्य को करते समय उसको याद रखो। वैसा ही करो जैसा कि तुम दूसरों से अपेचा रखते हो। यही धर्म का सारांश है। सावधानी के साथ इसके व्यवहार में लाख्रो। तुम सभी विपत्तियों में सुरिच्चत रहोगे । यदि तुम इन कहावतों को याद रखोगे तो तुम किसी को भी कष्ट नहीं दे सकते। दैनिक जीवन में इसका अभ्यास करो तथा सैकड़ों बार विकल होने पर भी निराश न होस्रो । तुम्हारे ऋशुभ संस्कार तथा कामनायें ही तुभ्हारे शत्रु हैं। वे मार्ग में बाधक वन कर त्र्यायेंगी परन्तु तुम वीरता के साथ बढ़ते जास्रो। तुम लद्द्य प्राप्ति में सफल बनोगे।" साधक ने इन उप-देशों का श्रच्रशः पालन किया तथा श्रन्ततः साचास्कार को प्राप्त कर लिया।

भा अन्ति पर लिया । धर्म सनातन है। खतरे के समय पर भी धर्म को न छोड़िये। मौतिक लाभ के लिये धर्म की श्रवहेलना न कीजिये। सदाचारमय जीवन तथा शुद्ध श्रन्त:करण मनुष्य को जीवन-काल तथा मृत्यु के समय भी शानित प्रदान करते हैं। सदाचार से युक्त मनुष्य किसी भी धर्म मानी की श्रपेन्ना ऊँचा है। ईश्वर सदाचारी व्यक्ति से

प्रसन्न रहता है। भगवान कृष्ण कहते हैं कि "ग्रातिदुरा-चारी भी यदि एकाग्रचित से मेरी उपासना करें तो उसको सदाचारी ही मानना चाहिये क्योंकि उसने सुन्दर संकल्प किया है।" गला काटने वाले व्यक्ति के लिये भी काफी ग्राशा है यदि वह प्रवल संकल्प के द्वारा ग्राध्यात्मिक मार्ग का ग्रवलम्बन कर ले।

प्रिय मित्रों, सदाचार के अनुसार ही जीवन का पालन कीजिये अपने दैनिक कर्त्तन्थों का सुचार रूपेण पालन कीजिये। सन्देह होने पर शास्त्रों तथा महारमाओं की राय लीजिये। अपने चित्र का निर्माण कीजिये। इससे जीवन में सफलता प्राप्त होगी। निर्यप्रति के अभ्यास द्वारा पुराना तथा बुरी आदतों का दमन कीजिये। चित्र के द्वारा आप जीवन के लच्य की प्राप्त कर सकते हैं। चिरत्र ही आपकी जान है। उन्नत बनिये। विकसित बनिये। अग्रसर होइये। चिरत्र आपको आत्मसुख तथा आत्म मान्नाकार की श्रोर ले जाय।

श्रमृत पुत्री! सारी दुर्वलताश्रों को त्याग ढालो।
उठो, यद परिकर बनी। श्रपने वर्गाश्रम के श्रनुसार सदाचार का सम्यक श्रम्यास करो। श्राध्यात्मिक मार्ग में शीव
उन्नति करो। ईश्वर में ही नित्य सुख, श्रमीम शांति, परम
शान की प्राप्ति सम्भव है। सदाचार के द्वारा ही श्राप
ईश्वर चैतन्य को प्राप्त कर सकते हैं। सीमित वस्तुश्रों
में सुख नहीं, श्रसीम में ही सुख है। सदाचार के श्रम्यास
के द्वारा इस सत्य को समिनिये। जगत श्रसत्य है। यह
मृगतृष्णा के समान है। हर च्या इन्द्रिय तथा मन श्रापकी
धोखे में डाल रहे हैं। जित्ये, श्रांखें खोलिये, विवेक
करना सीखिये। इन्द्रियों का विश्वास न कीजिये। वे

स्रापके राचु हैं। मानव जन्म की प्राप्त करना स्रत्यन्त कठिन है। जीवन स्रल्प है। समय गतिमान है सदाचार के मार्ग का स्रनुगमन कीजिये। जो लोग जगत की स्रस्त्य वस्तुस्रों से स्रासक्त हैं वे स्रपनी स्राप्ता का ही हनन कर रहे हैं। सदाचार के स्रभ्यास के लिये प्रवल प्रयत्न कीजिये। सदाचार से स्रच्छी तरह चिपके रहिये। इसका साज्ञात्कार कीजिये तथा इसी ज्ञुण सिचदानन्द स्रवस्था को प्राप्त कीजिये।

≈≈ ≈≈

परिशिष्ट

पृशाता का पथ

इन्द्रियों द्वारा गृहीत प्रत्यन्त सत्य की चेतना तथा उसके उपयोग द्वारा ही पूर्णता की प्राप्ति के प्रयत्न का समारम्भ होता है। साधारण मानवी चैतन्य के लिये जो मुनिश्चित सत्य जान पड़ता है वह यह शारीर ही है जो नानात्व जगत में स्थित है। बाह्य जगत के साथ सम्यक सम्बन्ध के ग्राधार पर तथा उसके ग्रानुकृल शरीर का पालन करना मनुष्य का सर्वप्रथम व्यावहारिक कर्त्तव्य है। पूर्णता की खोज करने वाले साधकों के लिये यह कर्त्तव्य है कि वे श्रपने शरीर को कभी भी श्रसन्तुलित न बनावें। मध्य की खोज में ग्रापनी शक्तियों को लगाने के लिये शरीर का स्वास्थ्य बहुत ही महत्वपूर्ण है। यदि स्त्राप द्यपने शरीर की मित्र श्रथवा सहायक के रूप में बनाये रखना चाहते हैं तो त्रापको वाह्य शुद्धता तथा त्र्यारोग्य के नियमीं के पालन की श्रवहेलना नहीं करनी चाहिये। शौच सुन्दर स्वास्थ्य के लिये ब्राधारभूत नियम है। इसके ब्रान्दर किसी ग्राहार को, किसी विशेष परिणाम में, किसी अनुकूल देश काल में ग्रहण करने की प्रणाली भी सन्निहित है। माधारणतः मानसिक स्वास्थ्य तथा शारीरिक स्वास्थ्य श्रम्योग्याश्रित हैं।

नैतिक नियम तथा सदाचार के अभ्यास द्वारा स्वस्थ रारोर में स्वस्थ मन की प्राप्ति के लिये पथ प्रशस्त हो जायता । मनोविकार तथा मलिन त्रावेग मनध्य के शरीर में ग्रसन्तलन लाते हैं जिससे उसका स्वास्थ्य नष्ट हो जाता है। मानसिक असानित से तालर्थ यह है कि शरीर में प्राण का श्रमन्त्रलित वितरण हो रहा है तथा स्नायुत्रों में हलचल है। इससे सारे शरीर में व्याघि हो जाती है। किस, नि:स्वार्थ लच्य के लिये महत्वाकांद्वा रखना जीवन के शुभ कार्यक्रम के लिये पूर्वापेद्य है। श्रपने जीवन की पारम्भिक ग्रवस्थात्रों को ज्ञान की खोज, गुरु की सेवा, श्रात्मसंयम तथा तप में व्यतीत करना चाहिये। इस त्र्यवस्था में मनुष्य को सांतारिक कर्त्तव्य, स्रथवा ब्यवहार से कोई भी सम्बन्ध न रखना चाहिये। क्योंकि इनसे मनुष्य ऋपने उन प्राथमिक कर्त्तव्यों से च्युत हो सकता है जिनकी ऋावश्यकता उसको इस समय है। नैतिक नियम जिसके अन्तर्गत सत्य, प्रेम तथा ब्रह्मचर्य सिब्रहित हैं उसके मन, वचन, कर्म पर शासन करें। सन्तोय, मुदिता, तथा जीवन के त्रादर्श के प्रति संलग्नता मन तथा शरीर के स्वास्थ्य की बनाते हैं। मनुष्य के जीवन का भ्रादर्श वही होना चाहिये जो कभी भी विनष्ट न होता हो तथा अन्य किसी वस्तु से भी जिसका विरोध अथवा निषेध न होता हो। इस स्नादर्श के विषय में जानने के लिये किसी सद्गुर की सहायता ग्रावश्यक है।

शिद्धा की प्रणाली से गुजरते समय जीवन के श्रन्य किसी भी घटक को वाधा या प्रतिवन्ध नहीं डालना चाहिये। शिद्धा की प्रणालो ऐसी होनी चाहिये कि इसमें मानवी स्वभाव के सारे पद्ध यथा सारे स्तर संतुलित रूप से सन्निहित हों - वे स्तर हैं शारीरिक, बौद्धिक, नैतिक तथा श्राध्यात्मक । शारीरिक स्वास्थ्य, बौद्धिक समभ्त, नैतिक पूर्णता तथा स्राध्यात्मिक ज्ञान हमें पूर्णता की स्रोर ले जाते हैं। त्र्याज के विश्वविद्यालयों में जो विभिन्न बौद्धिक विज्ञानों की शिचा दी जाती है वे सम्पूर्ण शिचा के सामने नगएय हैं। कोई भी शिचा जो मानवी जीवन के कुछ महत्वपूर्ण पहलुद्यों की अवहेलना करती है पूर्ण शिचा नहीं कही जा सकतो। मानवी प्रकृति का सुव्यवस्थित तथा सन्तुलित अध्ययन ही शि-ता है। सुशिचित हो जाने के परचात् मनुष्य को श्रपनी चेतना तथा बुद्धि को श्रनुभव के दिश्लेषण तथा मत्य के ज्ञान की छोर प्रवृत्त करना चाहिये। बुद्धि, संकल्प तथा भावना---मनुष्य में ये तीन चमतायें हैं जो सत्य की प्राप्ति के मार्ग में साधक हैं। कुछ लोग पूर्णता के पथ पर एक विशेष अनुपात में इन त्तमता श्रों का उपयोग करते हैं। कुछ अन्य लोग एकांगी मार्ग का ब्रमुसरण करते हैं जो दूसरे साधनों को भी स्वतः में परिएात कर डालता है अरथवा उन्हें अपने ग्राधीनस्थ तत्वों के रूप में बनाये रखता है।

भावना की विधि है श्रद्धा। कुछ लोगों के लिये
पूर्णता प्राप्ति के मार्ग में, ईश्वर में श्रद्धा ही मापदराड है।
ईश्वर के प्रति प्रेम तथा जगत के रूप में ईश्वर की ग्रमिव्यक्ति के द्वारा ईश्वर की सेवा ही उनके लिये मुख्य मार्ग
है। श्रद्धा शंका नहीं करती श्रीर न तो तर्क ही करती है
परन्तु यह गुरु तथा प्रत्यों के शब्दों को ही प्रमाग्। मानते
हुए यह विश्वास करती है कि सर्वव्यापक ईश्वर ही इस
जगत में एकमेव सत्य है। परमात्मा की विश्वात्म सत्ता
को मानने का श्रर्थ यह है कि मक्त की श्रीर से उस

परमात्मा की छोर छादर तथा प्रेम की भावना रहनी चाहिये।यहां पर मानवी भावनायें विनष्ट नहीं होतीं परन्तु वे ईश्वरोन्मुखी बना ली जाती हैं तथा फलस्वरूप उनका ऊद्धचींकरण हो जाता दे पिता माता, पुत्र, पित, मित्र तथा प्रभु के रूप में ईश्वर से प्रेम किया जाता है। यह जगत ईश्वर का परिलक्षक बन जाता है तथा सांसारिक प्रेम ईश्वर प्रेम का निर्देशक। यह ईश्वर का ही शारीर है। छान्ततः किसी भी वस्तु का निपेध नहीं हो सकता। ईश्वर साक्चारकार की छोर सीदियों के रूप में हर वस्तु के साथ प्रेम करना चाहिये।

संकल्प शक्ति का मार्ग निश्चय तथा एकतानता का कठित मार्ग है। यह संकल्प शक्ति या तो विवेक या अझा का संबल लेती है। श्रद्धा पर आधारित संकल्प शक्ति विवेक पर आधारित संकल्प शक्ति से भिन्न है तथा ये दो प्रकार के संकल्प पूर्याता के मार्ग में दो मार्ग हैं। श्रद्धा पर आधारित संकल्प उस परमातमा पर एकाग्र होता है जिसे श्रद्धा का ही कार्य समम्ति हैं। ईश्वर सर्वत्र है तथा मनुष्य का मन ईश्वर की पूर्णता के विरोधी तत्वों की रखता है। ऋतः मन को रोकना चाहिये तथा उसकी वृत्तियों को पूर्यंतः परमात्मा में परिण्त करना चाहिये। विरोधी वृत्तियों को उनकी प्रतिपत् वृत्तियों से नष्ट करते हैं तथा उनकी जगह कुछ ग्रन्य लाभकर वृत्तियों की प्रश्रय देते हैं अध्यवा मन की वृत्तियों की ईश्वर पर एकाग्र कर डालते हैं। फलस्वरूप ग्रासीम ग्रानुभव की पारस मणि के छूते ही ये वृत्तियां परमात्मा में ही परिणत हो जाती हैं। प्रकृति एवं पुरुष (जड़ एवं चेतन) के विभेद पर तथा पुरुष की स्वतन्त्रता तथा पारमार्थिकता पर ध्यान करने

के द्वारा पुरुष को प्रकृति से पृथक् किया जाता है। संकल्य की शक्ति ही ऐसी है कि या तो यह सारे नाम रूपों को जो कि चैतन्य में बाह्यतः स्थित प्रतीत होते हैं, चैतन्य से विह्युक्त कर देता है अथवा उन्हें असीम के चैतन्य में समाविष्ट कर लेता है। इस प्रकार संकल्य पूर्णता का पथ है।

ज्ञान का मार्ग अनुभव के बौद्धिक विश्लेषण की विधि है। यहां विवेक तथा संकल्प एक हो जाते हैं। तथा विवेक शिक की गित को ही संकल्प कहने लग जाते हैं। अपनी असीमता का अनुभव यह सिद्ध करता है कि असीम का अस्तित्व है। असीम का स्वभाव व्यक्तित्व के स्वभाव के विश्व है। ईश्वर को केवल अन्थों के आधार पर ही नहीं मानते अथवा केवल गुरुओं के शब्द प्रमाण पर नहीं मानते परन्तु असीम चैतन्य के न मानने पर हमारे अनुभव तथा हमारे ज्ञान आतम विरोधी तत्व बन जाते हैं तथा ससीम व्यक्ति के अन्तरतम् अनुभव से यही बुद्धिसंगत निष्कर्व निकलता है कि असीम चैतन्य है। हर व्यक्ति के अन्तरतम् में असीम के लिये आकांका सन्निहित है असीम की सत्ता की चेतना पूर्णता की प्राप्ति के मार्ग में निहें. शिका बन जाती है।

श्रितीम के विचार पर ध्यान करना मार्ग है। जगत के विषय-पदार्थ चैतन्य के ही पहलू हैं। व्यक्ति का श्रास्तित्व सत्य के उसी स्तर पर है जिस पर श्रान्य व्यक्तियों का श्रास्तित्व है। विषय तथा विषयी एक दूसरे से पूरक के स्व में सम्बद्ध हैं तथा सत्य की दृष्टि से उनमें कोई एक दूसरे से न तो चड़ा है श्रीर न छोटा ही। सम्पूर्ण जगत को एक चेतन तत्व के रूप में निश्चय करना ही ध्यान का सम्यक् रूर होना चाहिये। यहां जगत भौतिक नहीं रह पाता वरन् अपने चैतन्य स्वरूप की प्रकट कर देता है। जाता तथा जेय उस चैतन्य सत्य में निमम हो जाते हैं। जीव इस विश्व में होने वाली क्रमबद्ध प्रक्रिया का एक नम्ना वन जाता है तथा ध्यान एवं चिंतन का एकमेव यही अभिपाय होता है कि मानवी प्रक्रियाओं को विश्वास्म प्रक्रिया से एक रस कर दिया जाय।

यह प्राप्ति शरीर के किसी कार्य में सिन्निहित नहीं बरन् यह मन की हिन्द में सिन्निहित है। विश्वास सत्य की अविभाज्यता के प्रति चेतना में गम्भीर निश्चय लाना ही यह मार्ग है। परम तत्व के सचेतन निश्चय को तब तक बनाये रखना चाहिये जब तक कि अपरोच्छान न हो जाय। अभ्यास अनवरत् होचा चाहिये तथा आदर्श के प्रति विवेक एवं बुद्धि जन्य मिक से युक होना चाहिये। इस ज्ञान मार्ग में ब्रह्म पर दीर्वकालीन ध्यान के द्वारा पूर्णता की प्राप्ति होती है।

उपर्युक्त ध्यान की प्रक्रिया के द्वेष का अभाव, विश्वप्रेम का अर्जन, राग से मुक्ति, मन की शान्ति, आत्मसंयम, कामनाओं से उपरित, तितिचा, गंभीर सेवा भाव आदि आवश्यक उपलच्या हैं—ये सभी सम्यक् ज्ञान तथा अन्त-निरीच्या पर आधारित हैं। लद्द्य के स्वभाव के अनुसार ही मार्ग के स्वभाव का निरूपण किया जाता है। साध्य बहुत हद तक साधन के स्वभाव पर प्रभाव डालता है। साध्य साधन की ही उन्नतावस्था है; तथा साधन साध्य की ही सापेच् अभिन्यक्ति है। साध्य के लच्या साधन में प्रतिविम्बित होते हैं तथा इस मापदराड के द्वारा मनुष्य साधन के क्रीचित्य तथा उसकी सत्यता की जांच कर सकता है। साध्य साधन की परिसमाष्ति है तथा साधन साध्य का उपलक्षण है।

हर व्यक्ति में असीम प्रतिविम्त्रित हो रहा है, अतः व्यक्ति का कोई भी कर्म असीम के अन्दर होने वाली विश्वात्म प्रक्रिया से पृथक् नहीं। विश्व की वैयक्तिक प्रक्रियाओं में हर च्या पर असीम की सत्ता का आशिक कमबद्ध अनुभव करना ही पूर्याता का पथ है।

।। समाप्त ।।

नवीन सांस्कृतिक पुनरुत्थान प्रकारान

तथा सदाचारमय जीवन ही आध्यात्मिक नैतिक उन्नित के लिये पूर्वापेच्य है आज के युग में रजस् तमस् की बृद्धि के कारण जनता के जीवन में बहुत सी बुराइयां आ बुसी हैं जिनके निराकरण के द्वारा ही समाज में सांति एवं सुख का मार्ग प्रशस्त किया जा सकता है।

इस पुस्तक में श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज ने समाज में सांस्कृतिक जागरण के लिए विभिन्न विषयों पर प्रकाश डाला है

इस पुस्तक के मुख्य विषय ये हैं:--

सदाचार की द्यावश्यकता, मदिरापान द्यादि का निपेध, त्यारम सयंम तथा ब्रह्मचर्य, युवकों के लिये सन्देश, घरेलू तश्रा व्यावसायिक नीति, साधुद्यों तथा संन्यासियों के लिये ध्यान का द्यभ्यास, विद्यार्थियों व्यावसाइयों तथा सभी लोगों के लिये यह पुस्तक वरदान स्वरूप है।

गंगा की लहरों से

लेखक—श्री स्वामी शिवानन्द सरस्वती
अनुवादक—श्री स्वामी ज्योतिमयानन्द सरस्वती
पृष्ठ संख्या : २०८, मूल्य ३) रू० डाक व्यय पृथक्
जिन लोगों ने "हिमालय के ग्रंचल से" पुस्तक का
ग्रध्ययन किया है उन्हें श्री स्वामी शिवानन्द जी महाराज
की प्रेरणात्मक शैली तथा ग्रास्मोद्बोधक उपदेशों से
भलीभांति परिचय है "गंगा की लहरों से" भी उसी श्रेणी
की पुस्तक है इसमें स्वामी शिवानन्द जी के उपदेशों को
स्त्रबद्ध रूप में रखा गया है। इस पुस्तक के प्रधान विषय
ये हैं: ईश्वर, ईश्वरीय प्रेम, मन तथा उसका रहस्य, योग,
साधकों का जीवन, माया, कर्म के नियम श्रादि ग्राध्यासिक मार्ग के साधकों के लिये यह बहुत ही उपयोगी है।

योग वेदान्त

(हिन्दी मासिक पत्र)

संस्थापक—श्री स्वामी शिवानन्द सरस्वती सम्पादक—श्री स्वामी ज्योतिमयानन्द सरस्वती वार्षिक चंदा: ३ रु० ७४ नये पैसे; एक प्रति ३४ न० पै० (बी॰ पी॰ द्वारा संगाने से डाक व्यय अतिरिक्त)

यह पत्र शिवानन्द साहित्य का अनमोल रत्न है।
"योग वेदान्त आरण्य एकैडेमी" का मुख पत्र

होने से इसमें सांस्कृतिक, श्राध्यात्मिक, धार्मिक योग श्रोर वेदान्त विषयक सुवोधगम्य सामग्रीरहती है।

योग के जिंदल अर्थ को साधारण जन समाज में सरल रीतियों से समकाने के लिए यह उत्तम माध्यम है। अपने पवित्र विचारों को लेकर यह पत्र नवीन आध्यात्मिक युग का शंख प्रचोषितकरता है।

इस पत्र में सर्व साधारण के लेखों को प्रकाशित नहीं किया जाता है। किन्तु अनुभव के आधार पर जो लेख लिखे गए हों और जिनके विचारों की पृष्ठभूमि ठोस और प्रामाणिक हो, ऐसे लेखों को ही इस पत्र में प्रकाशित किया जाता है। जीवनोपयोगी ज्यावहारिक सिद्धान्त को प्रकट करने वाले लेख पत्र में अवश्य प्रकाशित किये जाते हैं।

यह पत्र किसी सम्प्रदाय विशेष का प्रतिनिधित्व नहीं करता, किन्तु विश्वात्म-भावना के उद्देश्य को श्रंगीकार कर, केवल उसी सिद्धान्त का हर रीति से प्रतिपादन करता है।

व्यवस्थापक,
योग-वेदान्त (हिन्दी मासिक)
श्रानन्द कुटीर,
शिवानन्द नगर (ऋषिकेश)
विय महोदय,
कृपया त्र्याप श्रपनी हिन्दी मासिक पत्रिक
''योग-वेदान्त' के प्राहकों की सूची में मेरा भी
नाम खंकित कर लें। मैंने खपना इस वर्ष का चन्द
३ रुपये ७४ नये पैसे आजजमा कर
भेज दिया है। मेरा पता निम्नांकित है।
भवदीय
(६०)
दिनांक१६६
नाम·····
पूरा पता

चंदा और पत्र व्यवहार इस पते से की जिये · · · योग-वेदान्त, शिवानन्द नगर (ऋषिकेश)